



الفقه والسلوك

للفص الأول الابتدائي
دليل المعلم

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً للإيَّاع

طبعة ١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ
٢٠١٦ - ٢٠١٧ م

ح) وزارة التعليم ، ١٤٢٨ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية - وزارة التعليم
الفقه والسلوك : للصف الأول الابتدائي : دليل المعلم / وزارة التعليم -
الرياض، ١٤٢٨ هـ
١٠٤ ص ، ٢٦ × ٢١ سم
ردمك : ٧ - ٣٨٨ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨
١ - الفقه والإسلامي - كتب دراسية
٢ - التعليم الابتدائي -
السعودية - كتب دراسية
أ - العنوان
ديوي ٢٥٢,٧١١
١٤٢٨/٤٩٦٩

رقم الإيداع : ١٤٢٨/٤٩٦٩
ردمك : ٧ - ٣٨٨ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

إذا لم نحفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة ، فلنجل مكتبة مدرستنا نحفظ به.

إذا لم نحفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة ، فلنجل مكتبة مدرستنا نحفظ به.

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم - المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

www.moe.gov.sa

قسم العلوم الشرعية

islamic.cur@moe.gov.sa

موقع

بريد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد :
فهذا - أخي المبارك- دليل المعلم لمادة الفقه والسلوك للصف الأول الابتدائي، والذي يأتي ضمن المشروع الشامل
لتأليف المواد الدراسية.

ونود في هذه المقدمة أن نوضح طريقة إعداد هذا الدليل، بالإضافة إلى كتابي الطالب والنشاط، نسأل الله جل وعلا أن
يجعل ما بذلنا فيها صواباً خالصاً لوجهه الكريم:

أولاً: كتاب الطالب :

- ١- قُسم المقرر إلى وحدات، تختلف طولاً وقصراً بحسب محتواها، وما تتطلبه من دروس.
- ٢- بدئت كل وحدة أو درس - في الغالب - بتمهيد مناسب، الغرض منه التشويق وشد الانتباه للدخول في
الدرس.
- ٣- رُوعي في هذا الكتاب - قدر الإمكان - إضافة الوسائل والصور التي تساعد الطالب على الفهم والاستيعاب.
- ٤- من نافلة القول أن يقال لك -أخي المبارك- أن الطالب في هذه المرحلة لم يقرأ ولم يكتب بعد، ولذا فإن الكتاب
بني على أساس أنك المعين له - بعد الله عز وجل - في توضيح مفرداته ومحتواه بما يتناسب ومستوى مدارك الطالب، مما
يؤمل أن يكون له الأثر البارز في حياته علماً وسلوكاً.

ثانياً: كتاب النشاط :

اعلم-رعاك الله- أن دور الطالب في العملية التعليمية لم يعد قاصراً على تلقي المعلومة فحسب، بل يسهم في إثراء
المادة وتطبيقها، ولتعزيز هذا الأمر أرفق بكتاب الطالب كتاب آخر للنشاط، يسهم في إعطاء الطالب دوراً نشطاً في عملية
التعلم، وينمي مهارات الوصول إلى المعرفة والتعامل مع مصادرها المختلفة، ويوفر فرص التفاعل بين الطلاب من خلال
المشاركة الجماعية القائمة على الحوار والمناقشة؛ لذا فالمؤمل منك -أخي الموفق- استثمار هذه الأنشطة؛ لتؤدي هدفها
المنشود.

وقد اشتمل كتاب النشاط على أنواع عدة من الأنشطة، منها:

- ١- تنمية مهارات التفكير.
- ٢- تعزيز المهارات الاجتماعية.
- ٣- تعزيز التعلم الذاتي.
- ٤- تطبيقات.
- ٥- جمع معلومات ذات علاقة بموضوع الدرس.

ثالثاً : دليل المعلم ، وينقسم إلى قسمين :

أ -القسم النظري :

ويحوي ما يمكن أن تحتاجه في العملية التعليمية والتربوية من أهداف عامة، وطرائق للتدريس، وأساليب للتقويم، ونحو ذلك .

ب -القسم العملي :

وحرصنا أن يكون مرجعاً مناسباً للمعلم أثناء تأديته للدرس، وقد تم بناؤه على النحو التالي :

١- تحليل المحتوى، بذكر المعارف التي تتضمنها الوحدة، والمهارات العقلية والعملية التي يمكن من خلالها معرفة مهارات التفكير التي ستقدمها للطالب، والنشاطات الإبداعية التي سيعزز منها الطالب جوانب هامة في حياته، والسلوكيات والأخلاق التي يمكن غرسها من خلال هذه الوحدة .

٢- الأهداف السلوكية للوحدة كاملة .

٣- التمهيد المقترح .

٤- مقترحات للوسائل التعليمية التي يمكن الاستفادة منها - قدر الإمكان - أثناء عرض الدروس .

٥- طريقة التدريس المقترحة .

٦- معلومات إثرائية حول موضوع الوحدة للاستفادة من المناسب منها للطلاب أثناء عرض الدرس .

٧ - مفاتيح للأنشطة الواردة في كتاب النشاط، من خلال توضيح المهارات التي يمكن

تحقيقها من خلال كل نشاط، بالإضافة إلى اقتراح طرائق مناسبة لتنفيذها .

وفي نهاية المطاف عرضنا لك بعض المراجع والمواقع الإلكترونية التي استفيد منها في بناء الكتب الثلاثة ؛ علّها أن تكون عوناً لك - بعد الله عز وجل - في إثراء حصيلتك العلمية والتربوية .



دليل معلم العلوم الشرعية

رابعاً : تنبيهات هامة :

١- هذا الدليل لا يغني عن الرجوع إلى المراجع الأساسية العلمية والتربوية .

٢- الحرص -قدر الإمكان- على تنفيذ جميع التمارين والأنشطة في كتابي الطالب والنشاط .

٣- استغني بكتاب (دليل المعلم لمهارات التفكير) الصادر من الوزارة عن التعريف بها في هذا الدليل .



دليل المعلم لتنمية
مهارات التفكير

الفهرس

مدخل

١١	الأهداف
١٧	خصائص النمو
٢٣	خصائص المعلم
٢٩	طرق التدريس
٣٥	الوسائل التعليمية والتقنيات التربوية
٤١	التخطيط للتدريس
٤٥	التقويم
٤٩	النشاطات التعليمية

الفصل الدراسي الأول

٥٥	الوحدة الأولى: تعظيم القرآن الكريم.
٦١	الوحدة الثانية: من سيرة نبينا محمد ﷺ صدقه، وأمانته، شجاعته.

٦٧	الوحدة الثالثة: السلام.
٧١	الوحدة الرابعة: بر الوالدين.
٧٥	الوحدة الخامسة: حق المعلم.
٧٩	الوحدة السادسة: آداب قضاء الحاجة.

الفصل الدراسي الثاني

٨٥	الوحدة الأولى: الطهارة والنظافة.
٨٩	الوحدة الثانية: الوضوء.
٩٣	الوحدة الثالثة: الصلوات المفروضة.
٩٧	الوحدة الرابعة: صفة الصلاة ومبطلاتها.

مدخل

- الأهداف.
- خصائص النمو.
- خصائص المعلم.
- طرق التدريس.
- الوسائل التعليمية والتقنيات التربوية.
- التخطيط للتدريس.
- التقويم.
- النشاطات التعليمية.



الأهداف

- ١- الأهداف العامة لتدريس مواد العلوم الشرعية في التعليم العام.
- ٢- المجال الإيماني في كفايات المتعلمين في التعليم الأساسي.
- ٣- الأهداف العامة لتدريس مواد العلوم الشرعية في المرحلة الابتدائية.
- ٤- الأهداف العامة لتدريس مادة الفقه في المرحلة الابتدائية.
- ٥- الأهداف العامة لتدريس مادة السلوك في المرحلة الأولية.
- ٦- الأهداف العامة لتدريس مادة الفقه والسلوك للصف الأول الابتدائي.

❖ وثيقة منهج مواد العلوم الشرعية في التعليم الأساسي ١٤٢٤/١٤٢٥هـ.



الأهداف العامة لتدريس مواد العلوم الشرعية في التعليم العام

- ١- أن يعرف المتعلّم العقيدة الإسلامية المستمدة من الكتاب والسنة في ضوء فهم السلف الصالح.
- ٢- أن يتزود المتعلّم بالعلم الشرعي المناسب لمراحل النمو التي يعيشها.
- ٣- أن ينشأ المتعلّم على تقوى الله سبحانه وتعالى ومحبه والخضوع له.
- ٤- أن يوثق المتعلّم صلته بكتاب الله تعالى تلاوة وحفظاً وتدبراً وعملاً.
- ٥- أن يوثق المتعلّم صلته بسنة الرسول ﷺ حفظاً وفهماً وعملاً.
- ٦- أن تتموّد قدرات المتعلّم في الحفظ والفهم والاستنتاج والتحليل والتقويم بما يناسب كل مرحلة من مراحل التعليم العام.
- ٧- أن يتربّى المتعلّم على محبة النبي ﷺ والقيام بحقوقه والاقتداء به.
- ٨- أن يتربّى المتعلّم محبة على السلف الصالح من الصحابة والتابعين لهم بإحسان والقيام بحقوقهم والسير على منهجهم.
- ٩- أن يميّز المتعلّم بين الدين الصحيح القائم على أدلة الشرع وبين ما ينسب إليه من الأقوال والأفعال وليست منه.
- ١٠- أن يتحصن المتعلّم في مواجهة الملل والنحل والأفكار المنحرفة والآراء الزائفة بالعلم الشرعي والحجة والبرهان والأسلوب الحسن.
- ١١- أن يطبّق المتعلّم أحكام الإسلام من عبادات ومعاملات في نفسه.
- ١٢- أن ينمّي المتعلّم شخصيته من جوانبها المتعددة بما يحقق مبدأ الشمول والتوازن والتكامل والاعتدال وفق الشريعة الإسلامية.
- ١٣- أن يكتسب المتعلّم القدرة على النظر والتفكير في آيات الله ومخلوقاته ونعمه الموجبة لعبادته وحمده وشكره.
- ١٤- أن يستفيد المتعلّم مما سخّره الله من المنجزات المعاصرة والتقنيات الحديثة وفق الضوابط الشرعية ويسخّرها لخدمة دينه ووطنه وأمتة.
- ١٥- أن يتربّى المتعلّم على حب العمل وإتقانه وإدراك أثره في بناء الأمة واستغلال الطاقات والموارد وفق قواعد الشرع ومقاصده.
- ١٦- أن يعرف المتعلّم حقوقه وواجباته عن وعي ورضا تجاه دينه وأمتة ووطنه وولادة أمره.
- ١٧- أن يعتز المتعلّم برسالة المملكة العربية السعودية في إقامة المجتمع على منهج الإسلام والدعوة إليه والمشاركة في حمل هذه الرسالة.
- ١٨- أن يدرك المتعلّم خصائص الإسلام ومحاسنه ومميزاته.
- ١٩- أن يتربّى المتعلّم على محبة دين الإسلام والاعتزاز به والغيرة على حرّماته.
- ٢٠- أن يثق المتعلّم بمقومات أمة الإسلام وخصائصها ويقوّي في نفسه روح الانتماء إليها والإخاء بين أفرادها.
- ٢١- أن ينشأ المتعلّم على الدعوة إلى الله والجهاد في سبيله والقيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والنصيحة لله ولكتابه ورسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم بالضوابط والشروط المعتمدة.

- ٢٢- أن ينمو لدى المتعلّم الولاء للإسلام والاحتكام إليه في جميع شؤونه والبراءة مما يخالف ذلك.
- ٢٣- أن يدرك المتعلّم مكانة اللغة العربية في الدين ويجيدها تحدّثاً وكتابة ويزيد ثروته منها.
- ٢٤- أن يتربى المتعلّم على الاهتمام والعناية بشؤون المسلمين وقضاياهم.
- ٢٥- أن يتمكن المتعلّم من مواجهة فتن الشهوات ويحذر الوقوع فيها.
- ٢٦- أن يدرك المتعلّم منهج الإسلام في بناء الأسرة والمجتمع.
- ٢٧- أن يكتسب المتعلّم مهارات التفكير السليم والتعليم الذاتي والبحث العلمي التي تعينه على الاستفادة من مصادر المعلومات وفق الضوابط الشرعية.
- ٢٨- أن يستشعر المتعلّم قيمة الوقت ويستثمره فيما يفيد.

المجال الإيماني في كفايات المتعلّمين في التعليم الأساسي

- تسهم مواد العلوم الشرعية بشكل رئيس في تحقيق الكفايات التالية:
- ١- يؤمن بالعقيدة الإسلامية الصحيحة إيماناً راسخاً.
- ٢- يقوم الأعمال والأقوال والأفكار والمبادئ والقيم والنظم في ضوء العقيدة الإسلامية الصحيحة وشرعية الإسلام تقويماً عاماً عادلاً.
- ٣- يقيم أركان الإسلام وشعائره التعبديّة.
- ٤- يعتز بانتمائه للإسلام وتميّزه بالتصور الصحيح للدين والكون والإنسان والحياة.
- ٥- يقوم بما أوجبه الله عليه تجاه ولي أمره ووطنه ومجتمعه وأمتة الإسلامية.
- ٦- يحقق مفهوم المواطنة الصالحة في سلوكه الظاهر والباطن في ضوء العقيدة والشرعية الإسلامية.
- ٧- يتأدّب بأداب القرآن الكريم.
- ٨- يتمثّل أخلاق الإسلام وآدابه ظاهراً وباطناً.
- ٩- يطبّق نظم الإسلام وشرائعه في جميع أموره الخاصة والعامة.
- ١٠- يجتنب الشُّرك والكفر والنفاق بأنواعها في أقواله وأعماله الظاهرة والباطنة.
- ١١- ينهج الوسطية في الأقوال والأفعال والمعتقدات.
- ١٢- يجتنب نواقض الإسلام وخوارم الإيمان.
- ١٣- يقوم بما يجب عليه من الدعوة إلى الإسلام بالحكمة والموعظة الحسنة.

الأهداف العامة لتدريس مواد العلوم الشرعية في المرحلة الابتدائية

- ١- أن يعرف أصول العقيدة الإسلامية الصحيحة.
- ٢- أن ينشأ الطالب على تحقيق العبودية لله وحده لا شريك له ويخلص له العبادة.
- ٣- أن يعمّق الطالب في نفسه ما دلت عليه الفطرة البشرية من الإقرار بربوبية الله ووحدانيته من خلال الآيات الشرعية والكونية.
- ٤- أن يحب الطالب الله عزّ وجلّ ويعظمه ويخشاه.

- ٥- أن يحب الطالب الرسول ﷺ ويوقره.
- ٦- أن ينشأ الطالب على طاعة الله عز وجل وطاعة الرسول ﷺ.
- ٧- أن ينشأ الطالب على العناية بكتاب الله عز وجل وسنة رسوله ﷺ قراءة وحفظاً وفهماً وعملاً.
- ٨- أن ينشأ الطالب على محبة السلف الصالح من الصحابة والتابعين لهم بإحسان ويقتدي بهم ويسير على نهجهم.
- ٩- أن يعرف الطالب عقيدة الولاء والبراء.
- ١٠- أن يعرف الطالب أحكام العبادات المناسبة لهذه المرحلة ويدرك أسر الإسلام من خلالها.
- ١١- أن يؤدي الطالب العبادات على وجهها المشروع ويتعود على احترام أمكنتها وارتياحها.
- ١٢- أن يكتسب الطالب القيم والآداب الإسلامية المناسبة لسنة.
- ١٣- أن ينشأ الطالب على الثقة بالنفس والتفاؤل دون إفراط أو تفريط.
- ١٤- أن يعرف الطالب نعم الله عليه في نفسه وبيئته ويشكره ويحافظ عليها ويحسن استخدامها.
- ١٥- أن ينشأ الطالب على الشعور بأهمية الوقت ويتدرب على الإفادة منه.
- ١٦- أن ينشأ الطالب على العلم النافع والعمل الصالح.
- ١٧- أن يكتسب الطالب مهارات التفكير السليم المناسب لهذه المرحلة.
- ١٨- أن يتوجه الطالب لاستخدام منجزات العصر وفق الضوابط الشرعية.
- ١٩- أن يستشعر الطالب واجبه نحو والديه وأسرته ومجتمعه ووطنه.
- ٢٠- أن ينشأ الطالب على احترام المعلم وتقديره.
- ٢١- أن يحب الطالب اللغة العربية ويعرف مكانتها في الدين ويعتز بها ويتعود على التحدث بها.
- ٢٢- أن ينشأ الطالب على حب الأمة الإسلامية والانتماء إليها وتقوية المودة والتراحم بين أفرادها.

الأهداف العامة لتدريس مادة الفقه والسلوك في المرحلة الابتدائية

- ١- أن يعرف الطالب أبرز أحكام العبادات ومحاسن الدين من خلالها.
- ٢- أن ينشأ الطالب على الانقياد لله عز وجل من خلال ما يدرسه من العبادات.
- ٣- أن يتربى الطالب على محبة الله تعالى ورسوله ﷺ.
- ٤- أن يؤدي الطالب العبادات على وجهها المشروع.
- ٥- أن يعرف الطالب مكانة الصلاة من الدين وكيفية أدائها على الصفة الصحيحة.
- ٦- أن ينشأ الطالب على التأدب بالآداب الإسلامية.
- ٧- أن ينشأ الطالب على احترام المساجد وارتياحها.
- ٨- أن ينشأ الطالب على محبة الأذكار الشرعية ويحفظ قدرًا مناسباً منها ويتدرب على تطبيقها.
- ٩- أن يعرف الطالب مكانة القرآن الكريم وينشأ على التأدب معه.
- ١٠- أن يعرف الطالب أن العبادات حق لله تعالى على عباده شكراً له على فضله وإنعامه.
- ١١- أن يتربى الطالب على القيام بالحقوق الواجبة عليه نحو مجتمعه ووالديه ومعلميه وجيرانه.

- ١٢- أن يشعر الطالب بالأخوة الإسلامية من خلال أداء العبادات.
- ١٣- أن يتربى الطالب على التقرب إلى الله عز وجل بالطاعات ونوافل العبادات.
- ١٤- أن ينشأ الطالب على الصدقة والإنفاق في أوجه البر.
- ١٥- أن يتربى الطالب على العناية بالصحة والنظافة.
- ١٦- أن ينشأ الطالب على التأسي والافتداء بالنبي ﷺ في أداء العبادات.
- ١٧- أن يعرف الطالب أدلة بعض الأحكام الشرعية.
- ١٨- أن ينشأ الطالب على العبودية لله عز وجل من خلال أداء العبادات.
- ١٩- أن يتربى الطالب على المحافظة على الممتلكات العامة.

الأهداف العامة لتدريس مادة السلوك في المرحلة الأولية الصف الأول والثاني والثالث الابتدائي

- ١- أن ينشأ الطالب على التأدب بالآداب الإسلامية.
- ٢- أن يتربى الطالب على محبة الله تعالى ورسوله ﷺ.
- ٣- أن يتربى الطالب على القيام بالحقوق الواجبة عليه نحو مجتمعه ووالديه ومعلميه وجيرانه.
- ٤- أن يعرف الطالب مكانة القرآن الكريم وينشأ على التأدب معه.
- ٥- أن يتربى الطالب على المحافظة على الممتلكات العامة.

الأهداف العامة لتدريس مادة الفقه والسلوك للصف الأول الابتدائي

أولاً: الفقه:

- ١- أن ينشأ الطالب على الاهتمام بالنظافة والحرص على الطهارة.
- ٢- أن يتعلم الطالب صفة الاستنجاء والاستجمار.
- ٣- أن يتدرب الطالب على كيفية الوضوء.
- ٤- أن ينشأ الطالب على محبة الصلاة.
- ٥- أن يعرف الطالب الصلوات المفروضة ومكانتها من الدين.
- ٦- أن يتدرب الطالب على أداء الصلاة.
- ٧- أن يعرف الطالب بعض مبطلات الصلاة.

ثانياً: السلوك:

- ١- أن يوقر الطالب القرآن الكريم.
- ٢- أن يعرف الطالب جزءاً يسيراً من السيرة النبوية.
- ٣- أن يحترم الطالب والديه ويطيعهما.
- ٤- أن يتعود الطالب على القيام بحقوق معلمه.
- ٥- أن يطبق الطالب أهم أحكام التحية.
- ٦- أن يعرف الطالب أبرز آداب قضاء الحاجة.



خصائص النمو

مطالب النمو في هذه المرحلة.

- ١- النمو العقلي.
- ٢- النمو الجسمي.
- ٣- النمو الحركي.
- ٤- النمو الحسي.
- ٥- النمو الانفعالي.
- ٦- النمو الاجتماعي.
- ٧- النمو اللغوي.
- ٨-

خصائص النمو من (٦-٩) سنوات

إن معرفة خصائص النمو والحاجات الأساسية للطلاب لا تكفي في حد ذاتها لأن تجعل منك معلماً ناجحاً، ولكنها تساعد على تحديد نقطة الانطلاق بالنسبة للإجراءات اللازمة لتحقيق أقصى نمو لكل طالب، كما تساعد على اتخاذ القرارات المناسبة بأفضل الخطط وأنجح الإستراتيجيات لتلبية حاجات الطلاب وتنمية قدراتهم الفسيولوجية والعقلية والانفعالية والاجتماعية.

مطالب النمو في هذه المرحلة :

- تعلم المهارات الحركية اللازمة للألعاب وألوان النشاط العادية.
- بناء اتجاهات سليمة نحو الذات، ويتضمن ذلك تكوين عادات العناية بالجسم والنظافة.
- اتساع البيئة الاجتماعية وإنشاء علاقات مع الأقران.
- تعلم المهارات الأساسية في القراءة والكتابة والرياضيات.
- البدء بتكوين معايير أخلاقية وأنماط سلوكية مرغوبة.
- تعلم المهارات اللازمة للتعامل مع شؤون الحياة اليومية.
- تكوين اتجاهات سليمة نحو الجماعات والمؤسسات الاجتماعية.

النمو العقلي:

أهم مظاهره:

- يستمر النمو العقلي في نموه السريع.
- يجب الاهتمام بالتحصيل في هذه المرحلة، ويُعدُّ التحصيل في هذه المرحلة دليلاً للتنبؤ بالتحصيل في المستقبل.
- ينمو التذكر من الآلي إلى التذكر والفهم، وتزداد قدرة الطفل على الحفظ.
- يزداد مدى الانتباه ومدته وحدته.
- ينمو التخيل من الإيهام إلى الواقعية والابتكار والتركيب.
- ينمو حب الاستطلاع عند الطفل، ويزداد كلما كانت مشاعر المربي نحوه إيجابية ومحاذيره لسلوكه قليلة.
- يميل إلى الاستماع للحكايات والقصص، وينضج فهمه للنكت والطرائف.

تطبيقات تربوية :

- تنمية الدافع للتحصيل بأقصى قدر تسمح فيه استعدادات الطالب.
- توفير المثيرات المناسبة للنمو العقلي السليم.
- تشجيع حب الاستطلاع عند الطالب وتنمية ميوله.
- جعل مستوى طموح الطالب متناسباً مع قدراته.
- مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.
- تنمية الابتكار عند الطالب من خلال اللعب والرسم والأشغال اليدوية.

- تعاون الأسرة والمدرسة.
- الاهتمام بتدريب الذاكرة عن طريق حفظ أناشيد وقص القصص مع الحرص على التخفيف من الاعتماد على التذكر الآلي.
- الاهتمام بالتعزيز فهو يشجع التحصيل.

النمو الجسمي:

أهم مظاهره:

- يُعدُّ النمو الجسمي في هذه المرحلة بطيئاً مقارنةً بالمراحل السابقة.
- تبدأ سرعة النمو في التباطؤ.
- يزيد طول الجسم وطول الأطراف، ويزيد الوزن.
- تبدأ الفروق الجسمية بين الجنسين في الظهور.
- تتساقط الأسنان اللبنية وتظهر الأسنان الدائمة.

تطبيقات تربوية:

- على الوالدين والمربين مراعاة مايلي:
- تكوين عادات العناية بالجسم والنظافة والاهتمام بعادات النوم السليمة.
- التخلص من العوامل الخطرة في البيئة واتخاذ الاحتياطات الخاصة بالسلامة.
- ملاحظة زيادة حجم الجسم ونقصه، وسرعة نموه أو بطئه وملاحظة سلامة الحواس.
- العناية بالتغذية السليمة، وتعليم الطفل متى وكيف وماذا يأكل، بحيث يستطيع اختيار الغذاء المناسب له.

النمو الحركي:

أهم مظاهره:

- تمتاز هذه المرحلة بأنها مرحلة نشاط حركي واضح، ويتعلم الطفل المهارات الجسمية والحركية اللازمة للألعاب، مثل: لعب الكرة، والجري، والتسلق، ونطّ الحبل، ويحب العمل اليدوي وتركيب الأشياء.
- يزيد التأزر الحركي بين العينين واليدين، ويقل التعب، وتزداد السرعة والدقة.
- يستطيع أن يعمل الكثير لنفسه ويستطيع الكتابة ويلاحظ أن كتابته تبدأ كبيرة ثم تصغر ويتأكد تماماً تفضيل الطفل لإحدى يديه في الكتابة.
- يستخدم الصلصال في تكوين أشكال أكثر دقة، ويزداد رسمه وضوحاً.

تطبيقات تربوية:

- تنمية إمكانات النمو الحركي عن طريق التدريب المستمر.
- تنظيم ممارسة الألعاب الجماعية للأطفال ثقيلي الحركة.
- تجنّب توقّع قيام الطفل بالعمل الدقيق الذي يحتاج إلى مهارة الأنامل.

- تعويد الطفل مسك القلم وألا نتوقع أن يكتب الطفل خطاً صغيراً وأن يرسم رسماً مفصلاً في بداية هذه المرحلة.
- تجنّب إجبار الطفل الأيسر علي الكتابة باليد اليمنى حتى لا يؤدي ذلك إلى اضطراب نفسي عصبي.
- ألا يتضايق المدرس من كثرة حركة الأطفال في الفصل.
- أن يكون فناء المدرسة واسعاً، وأن تصمم مقاعد الطلاب بحيث تتيح حرية الحركة الجسمية لهم.

النمو الحسي:

أهم مظاهره:

- يتطور النمو الحسي وخاصة في الإدراك ويتضح في عملية القراءة والكتابة.
- يدرك الطفل الزمن، فيدرك فصول السنة وشهورها، والمدى الزمني للدقيقة والساعة والأسبوع والشهر، ويدرك المسافات أكثر وتزداد قدرته على إدراك الأعداد فيتعلم العمليات الحسابية.
- يستطيع إدراك الألوان.
- يميّز بين الحروف الهجائية وقد يخلط بين الحروف المتشابهة.
- يستمر السمع في طريقه إلى النضج.
- تصل حاسة اللمس إلى أقصى قوة في الثامنة.

تطبيقات تربوية:

- ١- الاعتماد في التدريس على حواس الطفل، استعمال الوسائل السمعية والبصرية في المدرسة.
- ٢- رعاية النمو الحسي واستخدام الحواس في خبرات مناسبة.
- ٣- تحسين دقة الإدراك عن طريق تنمية دقة الملاحظة وإدراك أوجه الشبه والاختلاف بين الأشياء.
- ٤- ملاحظة أن تكون الكتب مصورة وخطها كبيراً.

النمو الانفعالي:

أهم مظاهره:

- يبدي الطفل الحب ويحاول الحصول عليه، ويحب المرح، وتحسن علاقاته الاجتماعية والانفعالية مع الآخرين، ويقاوم النقد، بينما يميل إلى نقد الآخرين.
- يعبر عن الغيرة بمظاهر سلوكية، مثل: الضيق والتبرّم.
- يظهر الخوف من المدرسة والمدرسين والعلاقات الاجتماعية.
- تظهر نوبات الغضب وخاصة في مواقف الإحباط.

تطبيقات تربوية:

- تفهّم سلوك الطفل وإشعاره بالأمن وأنه مرغوب فيه.
- علاج مخاوف الأطفال عن طريق ربط الشيء المخيف بأشياء سارة.
- تجنّب التركيز أكثر من اللازم على أي طارئ سلوكي انفعالي.



- إتاحة فرصة التعبير الانفعالي عن طريق اللعب والرسم والتمثيل.
- تجنب مقارنة الطفل بإخوته أو رفاقه.
- النظر إلى الاضطرابات السلوكية على أنها أعراض لحاجات غير مشبعة.

النمو الاجتماعي:

أهم مظاهره:

- تتسع دائرة الاتصال الاجتماعي، وهذا يتطلب أنواعاً جديدة من التوافق.
- يكون اللعب جماعياً، ومن خلال اللعب يتعلم الأطفال وتتاح لهم فرصة تحقيق المكانة الاجتماعية.
- يزداد التعاون بين الطفل ورفاقه.
- اتساع دائرة الميول والاهتمامات.
- نمو الضمير (مفاهيم الصدق والأمانة).
- يتعدل بحسب المعايير والاتجاهات الاجتماعية وقيم الكبار.

تطبيقات تربوية:

- ١- الاقتداء بأخلاق الرسول ﷺ في سلوكهم وفي تربية أولادهم.
- ٢- تعليم السلوك الأخلاقي المرغوب للأطفال.
- ٣- الاهتمام بالتربية الأخلاقية مع التربية الدينية وفي إطار التنشئة الاجتماعية.

النمو اللغوي:

أهم مظاهره:

- تزداد المفردات في هذه المرحلة قرابة (٥٠%) عن ذي قبل.
- تنمو القدرة على التعبير اللغوي والتحريري.
- التعرف على الجمل وربط مدلولاتها بأشكالها، ثم تتطور بعد ذلك إلى مرحلة القراءة الفعلية ويقل عدد الأخطاء مع الزمن.
- يستطيع الطفل تمييز المترادفات ومعرفة الأضداد.
- كلما كان الطفل في حالة صحية سليمة يكون أكثر نشاطاً وأكثر قدرة على اكتساب اللغة.

تطبيقات تربوية:

- تشجيع الأطفال على الكلام والتحدث والتعبير.
- تشجيع الاستعمال الصحيح للكلمات عن طريق عادة الاستماع والقراءة.
- أهمية النماذج الكلامية الجيدة التي تعدُّ أساساً للنمو اللغوي.
- عدم الإسراف في تصحيح أخطاء الطلاب اللغوية.
- الاكتشاف المبكر لعيوب النطق، مثل: التهتهة واللغة والفأفة... إلخ.



خصائص المعلم



خصائص المعلم

الرقم	المجال	الفقرات
١	تأهيله وشخصيته	<p>١- أن يكون متميزاً في ذكائه.</p> <p>٢- أن تكون لديه خبرة في التدريس.</p> <p>٣- أن يكون مؤهلاً علمياً وتربوياً.</p> <p>٤- أن يكون متعمقاً في المادة التعليمية التي يدرسها.</p> <p>٥- أن يكون متميزاً في أدائه التدريسي.</p> <p>٦- أن يكون ملتزماً بالقيم الإسلامية.</p> <p>٧- أن يكون على درجة عالية من الثقة بالنفس.</p> <p>٨- أن يكون متميزاً بالمبادرة والرغبة في التجريب.</p> <p>٩- أن يتحلّى بالشجاعة الأدبية.</p> <p>١٠- أن يكون متميزاً بسعة الإدراك والثقافة.</p> <p>١١- أن يكون متزناً لا انفعالياً.</p> <p>١٢- أن يكون لديه حس المرح والدعابة.</p>
٢	معاملته مع الطلاب	<p>١- أن يشعر الطلاب بالأمن من العقاب.</p> <p>٢- أن يري الطلاب كيف يتحدون أنفسهم.</p> <p>٣- أن يري الطلاب كيف يتعلمون بطريقتهم الخاصة.</p> <p>٤- أن يساعد الطلاب ويرشدهم.</p> <p>٥- أن يتقبل أفكار الطلاب ويهتم بها ويناقشها معهم.</p> <p>٦- أن يثني على أفكار الطلاب ومبادراتهم.</p> <p>٧- أن يشجعهم على إبداء الأفكار.</p> <p>٨- عدم الاستخفاف أو الاستهزاء بآراء الطلاب.</p> <p>٩- أن يسعى إلى تطبيق أفكار الطلاب الجيدة بقدر الإمكان.</p> <p>١٠- أن يتحسس مشكلات الطلاب ويسعى لمساعدتهم.</p> <p>١١- أن ينمي القيم الإسلامية في نفوس الطلاب.</p> <p>١٢- أن يثير الدافعية الداخلية عند الطلاب.</p> <p>١٣- أن يشجع الطلاب على العمل حتى وإن أخطؤوا.</p> <p>١٤- أن يحترم شخصية الطلاب دون تمييز.</p> <p>١٥- أن يراعي الفروق الفردية بين الطلاب.</p> <p>١٦- أن يعطي الطلاب وقتاً كافياً للتفكير والمناقشة.</p>

الرقم	المجال	الفقرات
٣	دوره في التخطيط	<p>١- الإعداد المسبق لكل ما يتعلق بالدروس.</p> <p>٢- تنظيم المكان ليتناسب مع أهداف الدرس.</p> <p>٣- تنظيم وقت التدريس.</p> <p>٤- تصميم النشاطات التي تلائم أهداف الدرس ومستويات الطلاب.</p>
٤	دوره في عملية التدريس	<p>١- القيام بدور المرشد والمسير لعملية التعلم.</p> <p>٢- تجنب أسلوب التلقين قدر الإمكان.</p> <p>٣- إعطاء تغذية راجعة فورية على أعمال الطلاب.</p> <p>٤- القيام بدور المسهل لعملية التعلم الذي يثير التساؤلات وي طرح البدائل ويترك الخيار للطلاب كي يقرر ما ينبغي عمله.</p> <p>٥- إرشاد الطلاب إلى المعلومات التي ينبغي معرفتها والبحث عنها.</p> <p>٦- توظيف الوسائل وتقنيات التعليم المتنوعة لتنمية الإبداع.</p> <p>٧- ربط ما يقوم به الطلاب بمنظومة القيم الإسلامية.</p> <p>٨- إعطاؤه الحرية للتخطيط والإبداع بالكيفية التي يراها مناسبة لإنجاز العمل.</p> <p>٩- ترغيب وتحبيب الطلاب بما يعملونه.</p>
٥	دوره في التقويم	<p>١- أن ينوع في أساليب التقويم.</p> <p>٢- أن يتفحص أعمال الطلاب ويتابعها بدقة.</p> <p>٣- أن يقوم خطته التدريسية.</p> <p>٤- أن يقوم أداءه التعليمي ذاتياً.</p> <p>٥- أن يقوم النشاطات التي قام بتصميمها.</p> <p>٦- أن يقوم أداء الطلاب بعد تحسين مستوى التعليم.</p>
٦	دوره في تنظيم الوقت	<p>١- توفير وقت للالتقاء مع الطلاب من أجل دعم تعلمهم.</p> <p>٢- توزيع الزمن لتنظيم تحرك الطلاب من نشاط تعليمي إلى آخر.</p> <p>٣- تنظيم التعلم لإبقاء الطلاب منشغلين طوال الوقت.</p> <p>٤- توفير الوقت لجميع الطلاب لإتمام نشاطاتهم التعليمية.</p> <p>٥- توفير الوقت الكافي للحوار والمناقشة وإثارة التساؤلات حول قضايا المنهج.</p>

مواصفات البيئة التعليمية التعليمية

الرقم	المجال	الفقرات
١	تكوين بيئة صفية مناسبة	<p>١- أن ينظّم غرفة الصف بطريقة تُسهّل التفاعل بين الطلاب.</p> <p>٢- أن يسهل التنظيم الوصول إلى المواد التعليمية والوسائل وتقنيات التعليم والمصادر المعرفية الأخرى.</p> <p>٣- أن تتوافر سهولة الحركة للطلاب وللمعلم.</p> <p>٤- توفير مكان مناسب في غرفة الصف لعرض نشاطات الطلاب المتنوعة.</p> <p>٥- أن يُسهّل استخدام أنماط متنوعة من تشكيلات الطلاب من أجل تنمية التعلم التفاعلي والتعاوني.</p> <p>٦- أن تسمح سعة غرفة الصف بتطبيق طرائق التدريس التي تنمي الإبداع.</p>
٢	تكوين مناخ تعليمي مناسب	<p>١- أن يسوده العدالة في التعامل والاحترام المتبادل.</p> <p>٢- أن يشجع على الاعتراف بإنجازات الطلاب ومشاركتهم.</p> <p>٣- أن يوفر المرونة الكافية لمراعاة الفروق الفردية.</p> <p>٤- أن يشجع روح المغامرة والتجريب والابتكار.</p> <p>٥- أن يساعد المناخ الاجتماعي والنفسي في المدرسة على النقد وتوليد الأفكار الإبداعية.</p> <p>٦- أن يوفر عنصر التحدي من أجل التعلم والتفكير.</p> <p>٧- أن يشجع على حب الاستطلاع.</p> <p>٨- أن يكون خالياً من التهديد النفسي أو الجسدي للطلاب.</p> <p>٩- أن يشجع كلاً من التعليم المستقل والتعليم الجماعي.</p> <p>١٠- أن تسهم الإدارة المدرسية في برامج تنمية الإبداع.</p>
٣	تنمية المهارات الاجتماعية في البيئة التعليمية	<p>١- أن تساعد البيئة التعليمية التلاميذ على الاستماع إلى وجهات النظر المخالفة والتأمل فيها واحترامها.</p> <p>٢- أن تهيئ البيئة التعليمية الأسباب المادية والمعنوية للتفاعل الاجتماعي.</p> <p>٣- أن تهيئ مواقف لممارسة مهارات القيادة، وتحمل المسؤولية الفردية والجماعية.</p> <p>٤- أن تنمي الاحترام الذاتي والثقة بالنفس لدى الطلاب.</p> <p>٥- أن يكون هنالك ضوابط ومعايير سلوكية يلتزم بها الطلاب.</p> <p>٦- أن يشارك الطلاب في وضع المعايير السلوكية الصفية.</p> <p>٧- أن تكون العلاقات الاجتماعية بين المعلمين والمتعلمين إيجابية وبناءة.</p> <p>٨- أن تكون العلاقات الاجتماعية بين المعلمين والإدارة المدرسية إيجابية وبناءة.</p> <p>٩- أن تكون العلاقات الاجتماعية بين المتعلمين والإدارة المدرسية إيجابية وبناءة.</p>

خصائص المعلم

الرقم	المجال	الفقرات
٤	توفير بيئة مادية مناسبة	<p>١- أن تكون غنية بالموثريات المادية المتنوعة من أجل التعلم والتفكير.</p> <p>٢- أن يتوافر فيها أكبر قدر ممكن من مصادر التعلم والوسائط المتعددة والتقنيات التربوية المختلفة في عملية التعلم.</p> <p>٣- أن يتوافر فيها عناصر الأمن والسلامة.</p> <p>٤- أن يتوافر في المبنى المدرسي المرافق الضرورية المناسبة لتنمية الإبداع.</p> <p>٥- أن يكون موقع المدرسة مناسباً لعملية التعلم.</p> <p>٦- أن يتوافر فيها المختبرات والمشاغل التي تتيح الفرصة للعمل الفردي والجماعي.</p>



طرق التدريس

- ١- طريقة حل المشكلات.
- ٢- الطريقة الاستقرائية.
- ٣- الطريقة الاستنتاجية.
- ٤- طريقة الحوار والمناقشة.
- ٥- طريقة التعلم التعاوني.
- ٦- طريقة تمثيل الأدوار.

تدريس العلوم الشرعية كغيرها من المواد التي تحتاج إلى العديد من الطرق عند تقديمها للمتعلمين، ويمكن الجزم أنه ليس هناك طريقة واحدة لجميع المواقف، بل المعلم الحاذق المتابع لكل جديد في ميدان اختصاصه يستغل كل ما يمكنه من طرائق لتقديم المادة بأسلوب سهل وشيق في ذات الوقت، بل إننا يمكن أن نذهب لأبعد من ذلك عندما نوجه المعلم أنه بإمكانه أن يستخدم طرائق متعددة لموقف تعليمي واحد، وقد ورد ذكر كثير من طرائق التدريس في هذا الدليل وزيادة في الإيضاح نورد تعريفاً مختصراً لكل منها:

أولاً: طريقة حل المشكلات:

تعرف هذه الطريقة بأنها: «موقف محير يستلزم حل»، «الحالة التي يشعر فيها التلاميذ بأنهم أمام موقف تعليمي مشكل يحتاجون للإجابة عنه»، «مسألة أو موقف صعب ملتبس يتحدى بنية المتعلم الثقافية وخبراته المتراكمة».

وتقدم طريقة حل المشكلات العديد من الفوائد التربوية للمتعلمين، يأتي في طليعتها:

١- إثارة الدافعية للتعليم: فعند عرض المشكلة التعليمية التي تحظى باهتمام المتعلم وتتحدى قدراته وخبراته السابقة، تحدث لديه نوعاً من الخلل وعدم التوازن المعرفي مما يعني سعيه بجهد للتوصل إلى حل مناسب لها يشبع فضوله، ويهدئ من نفسه مما يجعله مقبلاً على التعلم بكل همة ونشاط.

٢- بناء عقلية علمية تمكن من حل مشكلات الحياة: إن حل المشكلة لا يتم وفق هوى المتعلم، بل يخضع لأسس علمية دقيقة تبدأ بتحديد ما، وجمع المعلومات عنها والتوصل لمجموعة من الحلول، واختيار الأنسب منها، وبالتالي تعود الطالب على النهج العلمي لمواجهة أي مشكلة قد تصادفه مستقبلاً.

٣- العمل على إكساب المتعلم العديد من المهارات منها: العمل مع الفريق، وتكوين اتجاهات إيجابية نحو التعاون والشورى، وكذلك مهارة جمع وتحليل وتصنيف المعلومات.

خطوات طريقة حل المشكلات:

تتعدد الخطوات التي يمكن استخدامها في هذه الطريقة، إلا أن الغالب يتمحور حول خمس خطوات، هي كالتالي:

١- الشعور بالمشكلة (مقدمة المشكلة): ويتم الشعور بالمشكلة بطرق عدة منها: الملاحظة العابرة، أو النقاش حول فكرة معينة، أو قيام المعلم بعرض موقف تعليمي يحتوي على مشكلة، وينبغي للمعلم في هذه المرحلة أن ينمي لدى طلابه شعور الاهتمام بالمشكلة ودفعهم لمتابعتها ومحاولة علاجها.

٢- تحديد المشكلة: خلال هذه المرحلة يتم تحديد المشكلة في صورة لفظية واضحة ومفهومة وإجرائية، مع التأكد من أن الطلاب قادرين على التعبير عنها بلغتهم الخاصة مما يعني أن الإشكالية يمكن معالجتها من قبلهم.

كما يتم في هذه المرحلة صوغ المشكلة إما في صور تقريرية كما في المثال التالي: «دور العلوم الشرعية في معالجة مشكلة التسول» وإما في صورة سؤال مثل: «ما أثر المسجد في حياة الشباب المسلم؟»

٣- صياغة الحلول (اقتراح فروض لحل المشكلة): بعد جمع المعلومات، يتم استمطار الأفكار من خلال طريقة العصف الذهني بمعنى إتاحة الفرصة دون تردد في طرح الأفكار المتعلقة بالمشكلة، مع القيام بتدوين الحلول المقترحة من وجهة نظرهم.

- ٤- تفسير المعلومات وتنظيمها: في هذه المرحلة يقوم الطلاب بجمع المعلومات عن المشكلة من خلال المصادر المتوفرة سواء داخل الفصل أو في مصادر التعلّم، وتلعب خبراتهم السابقة والمعلومات التي يمتلكونها عن المشكلة دوراً رئيساً في هذه المرحلة، ويمكن للمعلّم أن يوفر العديد من المصادر التي قد تخدم القضية. وينبغي أن يكون ممتكلاً للمهارات التالية، التي تعينه لعلاج المشكلة ولعل أبرزها:
- التمييز بين ما هو متصل وغير متصل بالمشكلة.
 - التمييز بين المعلومات الصحيحة من غيرها.
 - التمييز بين الرأي الشخصي، والحقائق المعترف بها.
- ٥- اختيار الحل المناسب: بعد المرحلة الرابعة يقوم الطلاب بتنظيم وتصنيف الحلول واختيار الأفضل منها في ضوء الأدلة القرآنية والنبوية، والقيم والأخلاق الإسلامية والإمكانات والأعراف المقبولة، مع ملاحظة أنه في بعض الأحيان قد يكون للمشكلة أكثر من حل إلا أن هذه الحلول تتفاوت، وبالتالي يتم اختيار الحل الذي يتوافر فيه أكبر قدر من المزايا، وأقل قدر من العيوب.

ثانياً: الطريقة الاستقرائية:

هي الطريقة التي يتم الانتقال فيها من الجزء إلى الكل أو من الأمثلة إلى التعميم، وسمّيت هذه الطريقة بذلك لكونها يتم فيها استقراء الدرس وتتبع جزئياته وأمثله والمعلومات التي يشتمل عليها للوصول إلى الخلاصة، وهذه الطريقة تنمّي لدى الطالب القدرة على التفكير عند النظر في الأدلة والمقارنة بين الجزئيات.

خطوات التدريس بالطريقة الاستقرائية:

- ١- إعطاء أمثلة على المفهوم: حيث تتناول الأمثلة جزئيات تعريف المفهوم، ويتم مراعاة تقديم مجموعة من الأمثلة المنتمية وغير المنتمية مع المناقشة والتدرج في مستوى صعوبة الأمثلة المنتمية وغير المنتمية.
- ٢- مناقشة الأمثلة: يتم مناقشة الأمثلة التي وضعت أمام الطلاب لمساعدتهم على تصنيفها، وتمييز الأمثلة المنتمية من غير المنتمية، وتوضيح الخصائص المميزة للمفهوم.
- ٣- إعطاء مزيد من الأمثلة، وهنا يقوم الطالب بإعطاء مجموعة من الأمثلة المتعلقة بالمفهوم، فإن أعطى مثلاً له صلة بالمفهوم، فإن ذلك يدل على اكتسابه للمفهوم.
- ٤- صياغة التعريف: هنا يتم التعاون لصياغة التعريف على السبورة أو في اللوحة.
- ٥- التقويم: هنا يتم تقديم مجموعة من الأمثلة المنتمية، وغير المنتمية في صورة أنشطة للتأكد من اكتساب الطالب للمفهوم، وتطبيق ما تم التوصل له.
- ٦- الأنشطة اللاصفية: للتأكد من الاستيعاب، وزيادة في الترسيخ.

ثالثاً: الطريقة الاستنتاجية (الاستنباطية - القياسية):

الطريقة الاستنتاجية عكس الطريقة الاستقرائية فهي تعني الانتقال من الكل إلى الجزء أو من القاعدة إلى الأمثلة، كما تعرف بأنها «العمليات العقلية التي ينتقل فيها العقل من القواعد العامة إلى الجزئيات». والقرآن والسنة أساس الأحكام الفقهية، فعند تعذر الحصول على نص صريح يلجأ العلماء للقياس والذي يُعرف عندهم بأنه إلحاق واقعة لم يرد فيها نص بواقعة أخرى ورد فيها نص لاتفاقهما في العلة. وهذه الطريقة لا تحتاج لجهد كبير من المعلم أو المتعلم؛ لتقديم المفهوم مباشرة ثم التطبيق عليه، كما يسهل استخدامها في المراحل الأولى من التعليم من الصف الرابع فأعلى.

خطوات تدريسها:

- ١- تقديم المفهوم أو القاعدة من خلال: تحديد اسم المفهوم (كلمة، كلمتان، جملة) - تحديد الخصائص المميزة للمفهوم عن غيره لأجل توفير الأمثلة المنتمية له - كتابة تعريف المفهوم.
- ٢- توضيح المصطلحات الخاصة بالمفهوم. (شرح المفهوم) حتى يكون هناك نوع من التفاعل بين المعلم والطلاب.
- ٣- التعاون مع الطلاب في تقديم الأمثلة التي تتعلق بالمفهوم (منتمية، وغير منتمية) مع مراعاة أن تكون متنوعة بقدر الإمكان، وأن تراعي التدرج في مستوى الصعوبة.
- ٤- تقديم مزيد من الأمثلة توضح المفهوم أو القاعدة، مع تقديم التغذية الراجعة والتعليل لكل مثال إن كان منتمياً أو غير منتم.
- ٥- التقويم: هنا يتم تقديم مجموعة من الأمثلة المنتمية، وغير المنتمية في صورة أنشطة للتأكد من اكتساب الطلاب للمفهوم، وتطبيق ما تم التوصل له.
- ٦- الأنشطة اللاصفية: للتأكد من الاستيعاب، وزيادة في الترسيخ.

رابعاً: طريقة الحوار والمناقشة:

هي طريقة تعتمد على تبادل الآراء والأفكار وتفاعل الخبرات بين المعلم والطلاب وهي تسهم في تنمية التفكير الناقد من خلال الأدلة التي يقدمها الطالب لدعم إجابته كما تتمي لدى الطالب مهارات التحدث والمشاركة وتجعل من الطالب محور العملية التعليمية ومركز التفاعل، ويشترك المعلم والطالب في إعداد وطرح الأسئلة، وكلما كانت أسئلة الطلاب أكثر من أسئلة المعلم كان ذلك أدعى لجودة الحوار وأكثر نجاحاً لطريقة المناقشة.

خطوات التدريس بطريقة الحوار والمناقشة:

- ١- يحدد المعلم مجموعة من النقاط التي ينبغي أن يدور حولها النقاش.
- ٢- يخبر المعلم الطلاب بهذه النقاط مسبقاً ليستعدوا بالمعلومات والبيانات والأسئلة.
- ٣- ينظم المعلم جلوس الطلاب في قاعة الدرس وجهاً لوجه ليتفاعل الجميع مع الحوار والنقاش.
- ٤- يسجل المعلم العناصر الأساس لموضوع الحوار على السبورة.
- ٥- يعد المعلم أسئلة متنوعة المستويات على كل عنصر من عناصر الموضوع.
- ٦- يشجع المعلم الطلاب على التعبير عن آرائهم ويتيح الفرصة أمامهم ليطرحوا أسئلتهم ويستمع لإجاباتهم ويتقبل وجهات نظرهم.
- ٧- يسجل المعلم ملخصاً لنتائج الحوار والمناقشة على السبورة.

خامساً: طريقة التعلم التعاوني:

هي طريقة يتعلم من خلالها الطلاب في مجموعات صغيرة غير متجانسة في القدرات والاستعدادات وغالباً ما تكون من (٢-٦) طلاب يسعون لتحقيق أهداف مشتركة في بيئة تشجعهم على التعاون والتفاعل في إطار العمل الجماعي ليتم تبادل الخبرات والمعلومات فيما بينهم وتنموا لديهم مهارات شخصية واجتماعية، ويقوم المعلم في هذه الطريقة بدور المرشد والموجه.

خطوات التدريس بطريقة التعلم التعاوني:

- ١- إعداد البيئة الصفية للتعلم.
- ٢- تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة.
- ٣- تنظيم الطلاب داخل المجموعة وتحديد الأدوار التي ستؤديها كل مجموعة.
- ٤- مراقبة المجموعات وتنظيم الأنشطة ووقت المناقشة.
- ٥- إمداد الطلاب بالتغذية الراجعة بعد كل نشاط عن سلوكهم والخبرات التي توصلوا إليها.
- ٦- ختم الدرس بملخص سبوري لما توصلت إليه المجموعات وتقييم أداء المجموعات.

سادساً: طريقة تمثيل الأدوار:

هي تمثيل لموقف من المواقف الحقيقية، أو عمل أنموذج له؛ حيث يُسند لكل طالب مشارك دور خاص يساعد في غرس الأفكار والمعلومات وعرض القيم بطريقة مشوقة وجذابة، كما يتيح لعب الأدوار الفرصة للطلاب للمشاركة الفعالة في العملية التعليمية، وينمي قدراته على اتخاذ القرارات المناسبة فيما يواجهه من مشكلات حياتية.

خطوات التدريس بطريقة تمثيل الأدوار:

- ١- إعداد البيئة الصفية المناسبة للتعلم بطريقة تمثيل الأدوار.
- ٢- اختيار الطلاب المشاركين وتحديد الدور الذي سيؤدي كل طالب قبل الدرس بوقت كاف.
- ٣- مراقبة عرض الطلاب وتقييم تفاعل المشاهدين.
- ٤- تنظيم أنشطة وفتح باب المناقشة لبقية الطلاب فيما شاهدوه.
- ٥- ختم الدرس بملخص سبوري لما توصل إليه الطلاب بعد المناقشة.



الوسائل التعليمية والتقنيات التربوية

أهمية الوسيلة التعليمية.
الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها في تدريس
مواد العلوم الشرعية.

١-
٢-

أهمية الوسيلة التعليمية

- ١- التشويق والإثارة.
- ٢- جذب الطلاب لموضوع الدرس.
- ٣- تسهيل مهمة المعلم في إيضاح المعلومة وتقريبها واختصار الوقت في ذلك.
- ٤- تبعث روح التجديد والابتكار لدى المعلم وتجبره على التفكير السليم في موضوع درسه.
- ٥- تميّ مقدرة الطالب على الملاحظة والتفكير والمقارنة وتجعل المادة محببة لدى الطلاب.
- ٦- تزيد من خبرة المتعلم وتجعلها أقرب إلى الواقعية.
- ٧- تساعد على إشراك جميع الحواس.
- ٨- تقلل من الوقوع في اللفظية الزائدة.
- ٩- تكون مفاهيم سليمة.
- ١٠- تزيد من إيجابية الطلاب.
- ١١- تنوع أساليب التعزيز.
- ١٢- تساعد على مراعاة الفروق الفردية.
- ١٣- تساعد على ترتيب أفكار الطلاب.
- ١٤- تؤدي إلى تعديل السلوك وتكوين الاتجاهات.

الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها في مواد العلوم الشرعية :

١- السبورة :

هي وسيلة هامة لتدوين المعلومات، أو إيضاح الأشكال عن طريق رسمها، أو كتابة النصوص المراد تدريسها، أو الاستدلال بها، ويمكن استخدامها لتعليق أوراق أعدت مسبقاً.. خصوصاً إذا كانت خلفيتها معدنية قابلة لجذب المغناطيس، وهذا النوع متوفر في أغلب المدارس، ولا يمكن الاستغناء عن السبورة في أي درس مهما كان؛ لذا كان توفيرها في جميع الصفوف أمراً ضرورياً.

العوامل التي تساعد على استخدام السبورة:

أ- حسن الترتيب والتنظيم، وذلك بتقسيم السبورة إلى أقسام: قسم على الجانب الأيمن للعنوان. وقسم في الوسط للملخص السبوري للدرس، وقسم في الجانب الأيسر للمفردات، وما يمكن الخروج به من الدرس من فوائد.

ب- وضوح الخط، واستخدام الأقلام الملونة ذات النوعية الجيدة.

ت- خلو الكتابة من الأخطاء الإملائية والنحوية.

ث- حسن الخط.

ج- استخدام الأقلام الملونة.

٢- السبورة الوبرية :

هي لوحة مغطاة بقماش سميك يمكن تعليق البطاقات أو المصورات عليها بواسطة الصنفرة، وذلك بإصاق قطعة من الصنفرة خلف البطاقة أو المصورة، ثم توضع على ظهر هذه اللوحة فتثبت. ويمكن الاستفادة من هذه اللوحة في مواد العلوم الشرعية في تعليق البطاقات التي كتب عليها بعض المصطلحات أو الألفاظ أو المصورات عن الحج أو الوضوء أو الصلاة ونحو ذلك.

٣- لوحة الجيوب :

هي لوحة مقسمة إلى جيوب متساوية أفقياً ورأسياً، بحيث توضع بطاقة في كل جيب تحتوي على لفظة من تعريف، أو جملة مفيدة، أو آية، أو حديث، ويطلب من التلميذ وضع هذه البطاقات في الجيوب مرتبة بحيث تكون جميع أجزاء النص، أو توضع زيادات في النص ويطلب من الطالب التعرف على تلك اللفظة الزائدة وإزاحتها عن بقية مفردات النص من الجيوب.

٤- السبورة الضوئية، (أو جهاز عرض ما فوق الرأس).

ويتوافر هذا الجهاز في غالبية المدارس ويسمى (الأوفرهيد) وهو سهل الاستخدام، وسهل الصيانة. ولاستخدام هذا الجهاز طريقتان: الأولى: أن يستخدم المعلم الجهاز كالسبورة فيكتب بقلم خاص على شريحة بلاستيكية معدة على بكرة لتظهر الكتابة أمام الطلاب على الشاشة. الثانية: أن يستخدم المعلم شرائح أعدت مسبقاً، ويكون ذلك بنسخ ما يريد عرضه على الطلاب مثل الآيات أو الأحاديث أو الخرائط، والرسومات التوضيحية على شرائط إما بواسطة جهاز تصوير الشرائح المتوافر في أغلب المدارس وإما بواسطة آلة التصوير العادية، ولكل شرائحه الخاصة.

٥- السبورة الإضافية :

هي مثل سبورة الفصل إلا أنها أصغر منها مساحة في الغالب، ويمكن تحريكها ونقلها من مكان لآخر إما على عجلات وإما بحملها باليد، ولها أهمية كبيرة بالنسبة لمعلم العلوم الشرعية، بحيث يتمكن من كتابة النص المراد تدريسه سواء أكانت آيات أو أحاديث أو أقوالاً لعلماء السلف في حصة فراغه في غرفة المعلمين. كما يمكن تدوين ملخصات سبورية عليها ليجري عرضها بعد مناقشة الموضوع. وبذلك يمكن اختصار الوقت، والاستفادة من السبورة الأصلية في كتابة بعض أجزاء الدرس خصوصاً في المدارس التي لا تتوفر فيها أجهزة عرض ما فوق الرأس.

٦- الورق المقوى :

دروس العلوم الشرعية غالباً عبارة عن نصوص من القرآن أو السنة، ومن الضروري أن يكون النص معروضاً أمام الطلاب بكتابة النص على ورق مقوى أو عن طريق «الأوفرهيد» لأنه يمكننا من الاحتفاظ بالنص المكتوب واستخدامه لعدة سنوات وبذلك نوفر الجهد والمال، ومع التنبيه إلى وضوح الكتابة وخلوها من الأخطاء النحوية والإملائية، أو النقص والزيادة.

٧- البطاقات:

يمكن استخدام هذه البطاقات في إيضاح المفردات ومعانيها، أو في بيان الأركان والواجبات في الشريعة، فتوضع المفردة في بطاقة وتعرض أمام الطلاب، وتعرض معانيها في بطاقات أخرى فيقوم الطلاب باختيار معنى المفردة من البطاقات الأخرى، أو عرض مفردات مكونة لتعريف ما، كل مفردة على بطاقة ويطلب من الطالب ترتيب هذه المفردات بحيث تكوّن جملة التعريف. أو يمكن أن توضع الأركان أو الشروط أو الواجبات في بطاقات غير مرتبة ويطلب من الطالب ترتيبها، وهكذا.

٨- جهاز الفيديو:

يمكن عرض أشرطة تحتوي على مواد أو موضوعات لها علاقة مباشرة أو غير مباشرة بالدرس عن طريق جهاز الفيديو، ومن ذلك الأشرطة التي تحتوي على مواضيع تتعلق بالدرس مباشرة كطريقة أداء الصلاة أو الحج وغيرها، أو الأشرطة التي تحتوي مواد علمية يستطيع المعلم من خلالها تقريب معنى آية قرآنية أو حديث نبوي، وهذه الأشرطة يمكن استخدامها أثناء التمهيد للدرس أو أثناء العرض أو المناقشة أو الاستنتاج أو التطبيق. وتتميز هذه الوسيلة بسهولة استخدامها وتيسير الموضوعات فيها وكثرتها.

٩- المصورات:

يمكن أن يستفيد معلّم العلوم الشرعية من المصورات المتوافرة في المدرسة وغيرها مثل الصور المكبرة للكعبة، والحجر، ومقام إبراهيم، والحجر الأسود، أو المصورات التي توضح الكيفية الصحيحة للصلاة والوضوء والتميم، وغير ذلك.

١٠- الوسائل المتاحة للمواد الأخرى.

تتوافر في المدارس وسائل كثيرة للمواد الأخرى مثل العلوم والرياضيات والتاريخ والجغرافيا، إلا أنه يمكن في الوقت نفسه استخدامها في مواد العلوم الشرعية، ويمكن للمعلم التعرف على هذه الوسائل واكتشاف ما يمكن الاستفادة منه في مادته.

١١- البيئة:

تعدّ البيئة مصدراً رئيساً للوسائل التعليمية التي يستغلها معلّم العلوم الشرعية بغرض إيصال المعلومة الصحيحة إلى ذهن الطالب بصورة ميسرة وسهلة وواضحة.

١٢- الخامات:

تتوافر في المدرسة وخارجها العديد من الخامات مثل الأخشاب والأوراق والمواد الطينية، والأسمنتية، والألوان، والأقمشة، والصفائح المعدنية، وغيرها؛ ومعلم العلوم الشرعية الناجح يستغل هذه الخامات لإنتاج وسائل خاصة لدرسه. وكلما شارك الطلاب في إعداد هذه الوسيلة كان أثرها تربوياً أقوى، وفي مثل هذه الوسائل يمكن لمعلم العلوم الشرعية أن يستعين بمعلم التربية الفنية.

١٣- العينات:

نقصد بالعينات؛ تلك النماذج الحقيقية للأشياء المراد إيضاها. وهي تتوافر في المدرسة، أو في المنزل، أو يمكن شراؤها من السوق. والعينات في العلوم الشرعية كثيرة مثل: جنيه الذهب، والريال العربي السعودي، ونموذج



من الحلي، وأنواع الطعام الذي يجوز إخراجه في زكاة الفطر، وملابس الإحرام، والجوارب والخفاف، لإيضاح ما يجوز المسح عليه وما لا يجوز، وعينات من المياه لإيضاح الماء الطهور والنجس، وعينات من العظام، والطعام، والكلام المحترم، لبيان ما يصح الاستجمار به وما لا يصح. والصاع، والمد، والمكاييل الأخرى، والموازين، والكتب العلمية التي يجري ذكرها في المقررات مثل صحيح البخاري ومسلم، والتفاسير المعروفة وغيرها؛ ليشاهدها الطلاب حقيقة ويقرءون فيها.

١٤- الحاسب الآلي:

يُعدُّ الحاسب الآلي الآن من أهم الوسائل التعليمية لمُعَلِّم العلوم الشرعية، حيث توفرت الكثير من البرمجيات التي تخدم مواد العلوم الشرعية، والنشاطات المصاحبة لها، ويمكن لمُعَلِّم العلوم الشرعية استخدام الحاسب الآلي في المجالات الآتية:

- أولاً: في الوصول إلى المعلومات سواء الموجزة أو الموسعة عن طريق البرمجيات الآتية:
 - أ- برامج القرآن الكريم للوصول إلى مواقع الآيات من السور، وتفسيرها، ومعاني المفردات.
 - ب- معاجم الحديث النبوي للوصول إلى تخريج الأحاديث والتأكد من ألفاظها وبيان شروحيها ومعاني المفردات فيها ورواتها.
 - ت- برامج الفتاوى الشرعية للوصول إلى الفتاوى في بعض الجوانب،
 - ث- البرامج الفقهية للوصول إلى المسائل الفقهية ومصطلحات الفقه.
 - ج - البرامج التي تعالج موضوعات معينة مثل البرامج التي توضح كيفية الصلاة وكيفية الحج وكيفية الوضوء.
 - ح- البرامج التي تشتمل على بعض الأماكن التي لها علاقة بالشعائر الدينية.
 - خ- البرامج التي تشتمل على بعض المصادر والمراجع الهامة للدين الإسلامي والتعريف بهذه المصادر والمراجع ومؤلفيها.
 - د- البرامج التي تشتمل على بعض الظواهر الكونية للاستدلال بها على قدرة الله وفضله على الناس، كالبرامج التي تشتمل على معلومات عن السحب ونزول المطر والبراكين والجبال والنجوم والأقمار والشمس وطريقة تكوّن الجنين وحياة النباتات وغير ذلك.

ثانياً: في عرض الموضوع واستخدامه بديلاً للسطورة، وذلك عن طريق برامج خاصة مثل (البوربوينت).
 ثالثاً: يمكن استخدام الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) في الوصول إلى بعض المعلومات التي لها علاقة بموضوع الدرس ويمكن الاستفادة منها في توصيل المعلومات الجديدة إلى أذهان الطلاب.
 وأخيراً المَعَلِّم المخلص لا يبخل أبداً على طلابه بكل ما يمكن أن يثبت المعلومة ويقربها إلى أذهانهم، ويوصل إليهم الحقائق والمفاهيم بصورة غير قابلة للتفاوت، وذلك بالتفكير العميق في الوسيلة التعليمية المناسبة لدرسه.



التخطيط للتدريس

- أهميته.
- خطوات في تخطيط الدرس.
- خطوات تدريس مادة الفقه والسلوك للصف الأول الابتدائي.

١-
٢-
٣-

التخطيط للتدريس

التخطيط جزء تنظيمي تربوي، ينظم به المعلم عمله، ويحدد كيفية التنفيذ، ثم تقويم العمل، وتقدير مدى تحقق الأهداف، ومدى الحاجة إلى إجراء عمليات التعديل والتطوير.

وينبغي أن يهتم المعلم بالتخطيط لكونه:

وقائياً: يمنع المعلم من الوقوع في الخطأ ودواعي الفشل.

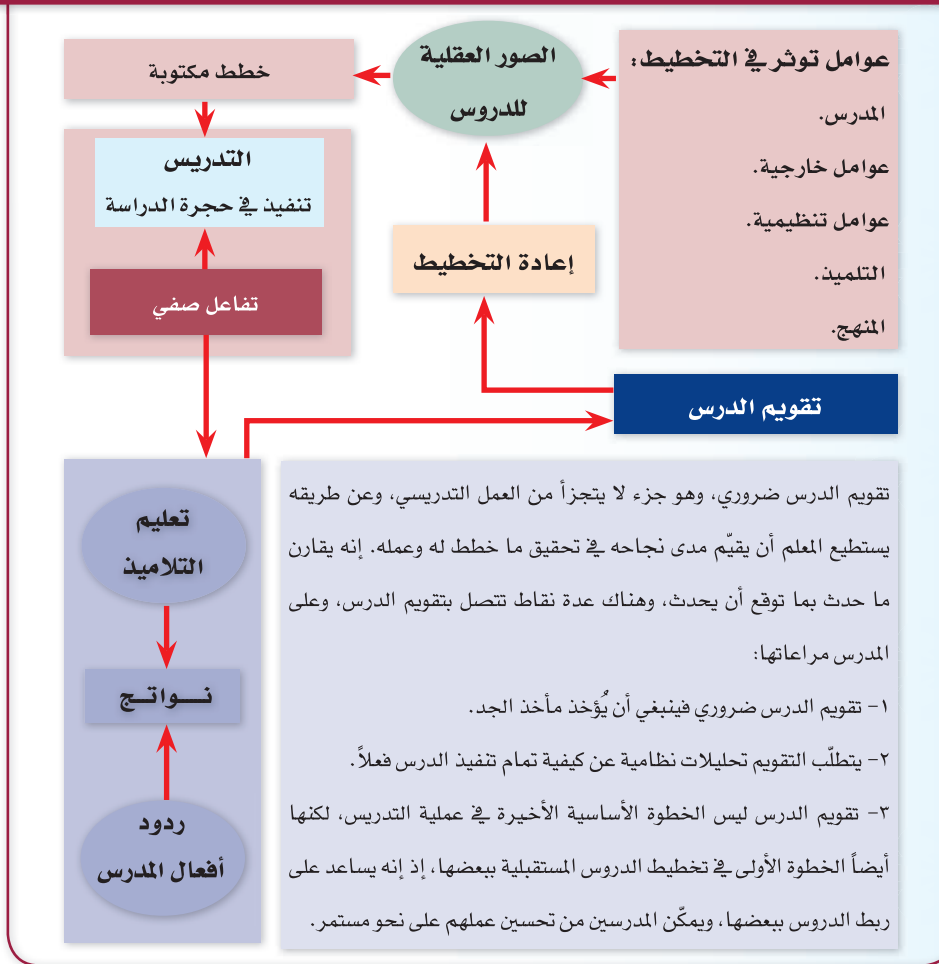
علاجياً: يعالج الآثار السلبية التي يواجهها المعلم في الموقف الصفّي.

بنائياً: يدعم نواحي القوة والخبرات والإنجازات الناجحة.

إبداعياً: يكشف جوانب الإبداع في عمل المعلم والمتعلم.

خطوات في تخطيط الدرس وإعادة التخطيط:

كتابة الخطط، تدريس الدرس، تقييم النواتج، تقويم الدرس، إعادة التخطيط.^(١)



(١) مدرس القرن الحادي والعشرين الفعال، د. جابر عبد الحميد جابر، دار الفكر العربي، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ-ص ٣٠٧.

التمهيد بأحد الأساليب التالية: ★



العرض

- 1- تنظيم الطلاب حسب ما تتطلبه طريقة التدريس المتبعة.
- 2- العرض العملي للدرس من قِبَل المعلم مع الشرح والإيضاح مستخدماً أسلوب المناقشة (الحوار) والوسائل التعليمية المناسبة.
- 3- الأداء العملي للدرس من قِبَل عدد من الطلاب.
- 4- تسجيل أفكار الدرس الرئيسية على السبورة.
- 5- قراءة ما دُون على السبورة من قِبَل المعلم.
- 6- قراءة الدرس، ومناقشة الصور من كتاب الطالب من قِبَل المعلم والطلاب.

التقويم

- 1- أسئلة متنوعة وشاملة لقياس مدى تحقق الأهداف.
- 2- حل أسئلة التقويم.
- 3- تطبيق عملي لقياس السلوكات المعطاة.
- 4- تنفيذ الأنشطة.

الواجب



★ مستخدماً وسائل تعليمية مناسبة



التقويم

❖ وثيقة منهج مواد العلوم الشرعية في التعليم الأساسي ١٤٢٤/١٤٢٥ هـ. ❖

أساليب التقويم ومعاييرها في تعليم العلوم الشرعية وتعلمها

أساليب التقويم في مواد العلوم الشرعية :

من أهم الأساليب والأدوات المتبعة في عملية التقويم ما يلي:

أولاً: الملاحظة :

أي ملاحظة سلوك الطلاب داخل الصف أو خارجه في ساحات المدرسة أو في الحي الذي يعيش فيه الطلاب، من خلال مواقف تربوية مدروسة ومخططة بهدف التعرف على مستوى قدرات الطالب الشخصية من الثقة والجرأة والقدرة على التحاور وإيضاح وجهة النظر، ودرجة تطبيق ما تعلمه من القيم والاتجاهات والسلوك. وهذا النوع إضافة إلى انفراده كعملية تقويم مستقلة فإنه أسلوب معتبر في (الأداء المهاري) (والأسئلة الشفوية).

ثانياً: التقويم القائم على الأداء :

يعني تكليف الطلاب بأداء عمل ما، وغالباً ما يكون هذا التكليف ذا طابع عملي، وهو نوعان هما:

- أسئلة التعرف: وفيها يطلب من الطلاب ذكر أسماء بعض الأشياء التي يتعرفون عليها.
- الأداء العملي: وفيه يطلب من الطلاب القيام بتجربة محدودة أو أداء عمل فعلي، كالوضوء والصلاة، ونحوهما. ونذكر باشتراك هذا الأسلوب مع أسلوب الملاحظة في تطبيق التقويم.

ثالثاً: الاستبانة :

هي أداة فاعلة لقياس اتجاهات المتعلمين وميولهم، إذا أحسن تنفيذها وصممت وفق المعايير العلمية.

رابعاً: المقابلة :

تعد المقابلة من أكثر الأساليب المستخدمة في تقويم جوانب شخصية المتعلم، وهي تزود المعلم بمعلومات تختلف عما تزوده به الملاحظة، ويُعد أسلوب المقابلة من أفضل الأساليب التي تستخدم في إرشاد المتعلمين وتوجيه سلوكهم.

خامساً: الاختبارات الشفوية :

يكشف هذا النوع من الاختبارات عن مدى استيعاب الطلاب الخبرات التربوية التي تعلموها، فضلاً عن قياس تطبيق المهارات اللفظية كأداء التلاوة ومخارج الحروف ونحوها، مع قياس قدرات أخرى للطالب ذات علاقة بشخصيته، كالثقة والجرأة والقدرة على استدعاء المعلومة وتنظيم عرض الجواب ونحو ذلك.

سادساً: الاختبارات التحريرية :

يقيس هذا النوع من الاختبارات مستوى تحصيل الطلاب ومدى تحقق أهداف المنهج المدرسي والمادة الدراسية والموضوعات المقررة، وهذه الاختبارات تكون أحياناً قصيرة في صورة أسئلة أسبوعية أو يومية، وفي أحيان أخرى تكون طويلة في صورة أسئلة نصفية أو نهائية، ولا بد من صياغتها صياغة علمية صحيحة.

وهذا الأسلوب يشمل نوعين رئيسيين:

١- الأسئلة المقالية :

هي أسئلة مباشرة تعتمد في غالب الأحيان على سرد الحقائق والمعلومات أو تلخيص أو وصف لها.

مميزاتها	عيوبها
<ul style="list-style-type: none"> - سهولة الإعداد والتحضير. - تكشف قدرة الطالب على التخطيط للإجابة وتنظيم أفكاره وربطها. - تكشف قدرات الطالب على تحليل الموضوع إلى عناصر والتعرف على كل جزء منها وفقاً لوزنه وأهميته. - تساعد على تتبع نمط تفكير الطالب ومعرفة قدرته على ممارسة العمليات العقلية المختلفة. - تكشف قدرة الطالب على النقد والتقييم. 	<ul style="list-style-type: none"> - ذاتية التصحيح. - ضعف الصدق والثبات في المحتوى. - يتطرق إليها عدم الدقة في صياغة الأسئلة، مما يترتب عليه تفاوت فهم الطلاب للمقصود. - تتأثر إجابة الطالب بالمهارات اللغوية التي يجيدها وقدرته على التعبير. - يتطلب تصحيحها وقتاً أطول.

٢- الأسئلة الموضوعية :

تشمل أسئلة الصواب والخطأ وأسئلة المزاجية (القائمتين / المجموعتين)، أسئلة الاختيار من المتعدد، وأسئلة الإكمال، ونمط القائمة أو التعداد، وأسئلة الترتيب.

مميزاتها	عيوبها
<ul style="list-style-type: none"> - تهتم الأسئلة الموضوعية بالصدق. - يمكن تصحيحها في وقت قصير. - تساعد -لتنوعها- على قياس العديد من مستويات الأهداف التعليمية. - تناسب طلاب الصفوف الأولية. - تساعد على تنمية قدرات الطلاب في إبداء الرأي، وإصدار الحكم على الأفكار. 	<ul style="list-style-type: none"> - لا تقيس قدرة الطالب على وضع تصور وإطار للإجابة. - يتطلب إعدادها وصياغتها جهداً كبيراً ووقتاً طويلاً.

من أهم الشروط الواجب توافرها في الأسئلة التحريرية:

- ١- أن تستوفي معايير التقويم بشكل عام.
- ٢- الوضوح وعدم احتمال السؤال أكثر من إجابة.
- ٣- أن يكون السؤال ذا هدف تربوي ومدلول علمي، إذ ليس المقصود السؤال ذاته، وإنما ما يسهم به من قياس الأهداف التربوية والتعليمية.

- ٤- أن تعتمد إجابة السؤال على الفهم لا الحفظ المجرد مع أهمية الحفظ.
- ٥- أن يخلو السؤال من الإجابات العشوائية مثل السؤال بـ«هل» فإنها تحتل إحدى إجابتين لا ثالث لهما، وهما: (نعم، لا).
- ٦- وضوح العبارات وسلامة التراكيب في جملة السؤال، ولذا من المستحسن كتابة الأسئلة في وقت مبكر، ثم تحفظ مدة، لتراجع بعد ذلك لمعرفة مدى جوانب القوة والضعف.
- ٧- تجنب التعقيدات اللفظية في السؤال، والاتجاه نحو العبارات والمفردات اللغوية السهلة.
- ٨- ينبغي أن تكون إجابة كل سؤال مستقلة عن الأسئلة الأخرى السابقة أو اللاحقة له.
- ٩- ضبط علامات الترتيب.
- ١٠- التدريب والمران على إعداد وممارسة التقويم أمر بالغ الأهمية، ويأتي في صدارة ذلك تكرار استشارة ذوي الخبرة في القياس والتقويم.
- ١١- يعد من الأسئلة فوق ما يحتاج إليه غالباً، وبعد الفحص والمراجعة يمكن الاختيار منها وتصنيفها.

النشاطات التعليمية

- ١- مفهوم النشاط.
- ٢- أنواع النشاطات.

❖ وثيقة منهج مواد العلوم الشرعية في التعليم الأساسي ١٤٢٤/١٤٢٥ هـ.

مفهوم النشاط

النشاط التعليمي هو كل سلوك تربوي يخطط أن يؤديه الطالب داخل الفصل أو خارجه، منفرداً أو ضمن مجموعة يُستهدف به واحد فأكثر من أغراض النشاط.

ويمثل النشاط التعليمي الذي يمارسه الطالب لتحقيق الكفايات المنصوص عليها، جزءاً رئيساً في المنهج. وإذا كان الطالب يمكن أن يتعلم من خلال الخبرات والاهتمامات التي يمر بها في يومه، فإن نشاطات المنهج تصبح أكثر فاعلية إذا كانت مقنّنة ومنظمة، فضلاً عن كون بعض مفردات المنهج متوقفاً على الأداء العملي لها وذلك سعياً إلى واحد مما يأتي أو أكثر:

- ١- تحقيق الأهداف السلوكية المحددة للدرس.
- ٢- تعزيز المهارات الاجتماعية والتعلم التعاوني والذكاء العاطفي من خلال تطبيقات الدرس/ الدروس.
- ٣- تنمية مهارات التفكير من خلال الخبرات التربوية في الدرس.
- ٤- دمج التقنية بالتعليم وتنمية مهارات استخدام التقنيات التربوية.
- ٥- تعزيز التعلم الذاتي لدى الطالب وتنمية عادات التعلم لديه وربطه بمصادر المعلومات.
- ٦- الاستجابة لمراعاة الفروق الفردية بين الطلاب والذكاء المتعدد.
- ٧- تحقيق التكامل مع بقية فروع المادة والمواد الدراسية الأخرى.
- ٨- دمج القضايا المعاصرة (البيئة، الأمن والسلامة، العمل التطوعي، المسؤولية الشخصية، وحقوق الإنسان) في عمليات التعلم.

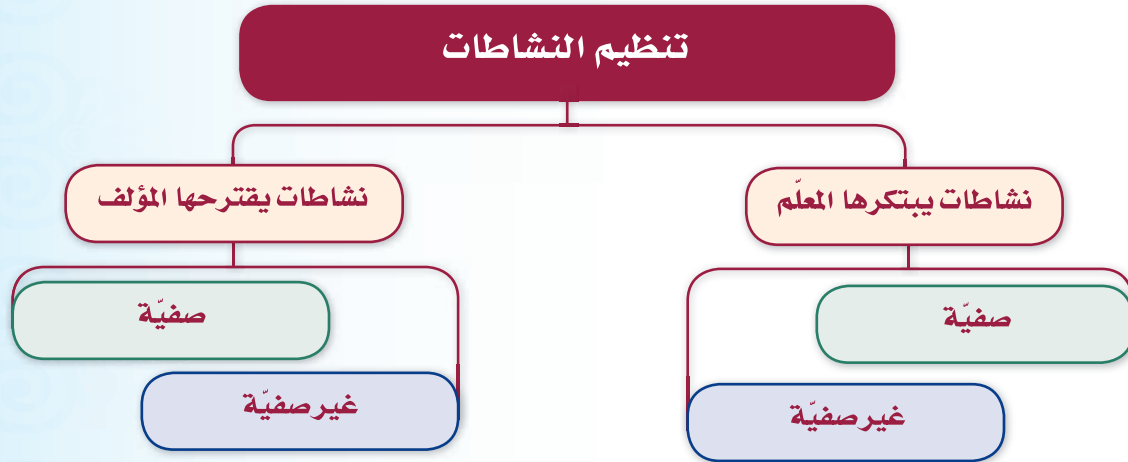
أنواع النشاطات

- ١- نشاطات تنمية مهارات التفكير الأساسية، ومن أمثلتها:
المقارنة، اكتشاف العلاقات، تحديد الشاذ، التنظيم، التخطيط، تحديد الموقف من أمر ما، إعادة التنظيم، الاستدلال، الاستنباط... إلخ.
- ٢- نشاطات تنمية عمليات التفكير المركبة، ومن أمثلتها: اقتراح حلول ابتكارية، التفكير الناقد... إلخ.
- ٣- نشاطات تعزيز المهارات الاجتماعية ومن أمثلتها: تطبيقات التعلم التعاوني، نظام المجموعات التي يشترك أعضاؤها في تنفيذ نشاط ما، تبادل الأدوار، التدريس الثنائي، النشاطات التطوعية التي تستهدف خدمة المجتمع.
- ٤- نشاطات تعزيز التعلم الذاتي، ومن أمثلتها: إجراء البحوث والملخصات (خطب الجمعة، الكتب، الدراسات)، المسابقات، زيارة مواقع في الشبكة العالمية، وتوثيق الصلة بمركز مصادر التعلم في المدرسة.
- ٥- النشاطات التطبيقية لموضوعات العلوم الشرعية، كالوضوء والصلاة... إلخ.
- ٦- نشاطات ميدانية، وتشمل اصطحاب نماذج ذات علاقة بالدروس مثل (حصى الجمار) أو (أشرطة صوتية لتلاوات) أو (مقتنيات مخالفة كالتماثيل ونحوها) كما تشمل زيارة مواقع أو مؤسسات أو جهات ذات علاقة، كالإفتاء، ووزارة الشؤون الإسلامية وفروعها ومشاريعها، والجمعيات الخيرية، ومكاتب الدعوة، والمؤسسات الإعلامية الإسلامية، ومراكز الهيئات، والمعارض... أو لموقع خاص كمجلس الشورى، أو هيئة الإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة، والمراسد الفلكية... إلخ.

النشاطات التعليمية

- ٧- دراسة الحالات وتطبيق المعلومات والفتاوى الشرعية عليها.
- ٨- إعداد بحوث علمية أو تقارير ميدانية أو مقالات ونشرها في الوسائل الإعلامية المتاحة كالإذاعة المدرسية، والمجلات الإسلامية، أو الصحف اليومية... إلخ.
- ٩- ترجمة موضوعات المواد إلى وسائل إيضاح على هيئة رسوم بيانية، أو ملخصات أو مصفوفات، أو خرائط مفهوم... ونحوها.
- ١٠- جمع معلومات ذات علاقة بموضوع الدرس.

أنواع النشاطات من حيث جهة التنظيم



مواصفات النشاطات:

أغراض النشاطات مختلفة، وتبعاً لذلك تختلف مواصفاتها إلى حد يجعل من بعضها مناقضاً لبعض.. فمثلاً:

الغرض من النشاط تنمية القدرات الإبداعية لدى الطلاب.
من أهم المواصفات: أن تكون النشاطات متحدىة لقدرات الطلاب دون التسبب في إحباطهم.

على حين تعد هذه الصفة غير مطلوبة حينما يكون الغرض من النشاط تنمية ثقة الطالب بنفسه.

• من أهم المواصفات التي ينبغي أن تكون متوفرة في النشاط ما يلي:

- ١- أن تكون مثيرة للتفكير.
- ٢- أن تتيح للطلاب حرية الاختيار بين عدد من النشاطات، في جو آمن خال من الإكراه أو التهديد.
- ٣- أن تراعي الفروق الفردية، وتسمح للمتعلم بالتقدم حسب طاقته.
- ٤- أن تساعد على تنمية الخيال وتشجع على الانتقال من الخيال إلى الواقع.
- ٥- أن تحمل شيئاً من الغموض الذي يثير الدافعية للتعلم.
- ٦- أن تتيح الفرصة للمتعلم للمشاركة الاجتماعية، والمشاركة في مرحلتها التخطيط والتنفيذ.
- ٧- أن تكون متنوعة ومشجعة للمبادرة الفردية.
- ٨- ألا تكون محصورة في غرفة الصف.

بيان بالوحدات وعدد حصصها:

الوحدة	عدد الحصص
١ تعظيم القرآن الكريم .	٥
٢ من سيرة نبينا محمد ﷺ صدقه ، وأمانته ، شجاعته .	٤
٣ السلام .	٥
٤ بر الوالدين .	٤
٥ حق المعلم .	٤
٦ آداب قضاء الحاجة .	٦



الوحدة	عدد الحصص
١ النظافة والطهارة .	٣
٢ الوضوء .	٣
٣ الصلوات المفروضة .	٢
٤ صفة الصلاة ومبطلاتها .	٦



الفصل الدراسي الأول

مادة السلوك

الوحدة الأولى: تعظيم القرآن الكريم .

الوحدة الثانية: من سيرة نبينا محمد ﷺ صدقه ، وأمانته ، شجاعته .

الوحدة الثالثة: السلام .

الوحدة الرابعة: بر الوالدين .

الوحدة الخامسة: حق المعلم .

الوحدة السادسة: آداب قضاء الحاجة .



تعظيم القرآن الكريم

تحليل المحتوى

النشاطات الإبداعية

- ١ ابتكار طريقة لحفظ المصاحف داخل الفصل.

السلوكات والأخلاق

- ١ احترام المصحف وتعظيمه.

المهارات العقلية والعملية

- ١ الاستنتاج: التوصل إلى معرفة موضوع القصة وما تشير إليه من وجوب تعظيم القرآن الكريم.
- ٢ التعرف على الأخطاء: وذلك من خلال التمييز بين السلوك الصحيح والسلوك الخاطئ.
- ٣ التقويم: إكساب الطالب القدرة على إصدار حكم تجاه موقف مرَّ به.
- ٤ التلخيص: إكساب الطالب القدرة على استخراج الأفكار الرئيسة للموضوع من خلال تثبيت آداب تلاوة القرآن الكريم على لوحة حائطية.
- ٥ الطلاقة التعبيرية:
 - أ- من خلال إلقاء موضوع في الإذاعة المدرسية عن فضل القرآن الكريم وآدابه.
 - ب- التحدث أمام أفراد الأسرة عن آداب تعظيم القرآن الكريم.

المعارف

- ١ احترام المصحف.
- ٢ الوضوء لمس المصحف.
- ٣ الاستعاذة والبسملة.

الأهداف السلوكية



يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

- ١- يستعيز بالله من الشيطان الرجيم عند قراءة القرآن الكريم .
- ٢- يقول بسم الله الرحمن الرحيم عندما يقرأ من أول السورة .
- ٣- يستمع وينصت لقراءة القرآن الكريم .
- ٤- لا يلهو ولا يعبت أثناء التلاوة .
- ٥- يعمل بما جاء في القرآن الكريم .
- ٦- يضع المصحف في المكان اللائق به .
- ٧- يستشعر عظمة القرآن الكريم .

قصة قصيرة

يُمهّد للوحدة بعرض القصة بتأنٍّ وصوت واضح وأسلوب شيق، مع عرض القصة (من كتاب الطالب) مكبرة أو عن طريق تمثيل الأدوار ومناقشة الطلاب في المراد من كل صورة، والاستماع إلى إجاباتهم مع التشجيع والثناء، ومن ثم اختيار الإجابة المناسبة .

التمهيد



٤-المواد التعليمية والوسائل



- ١- تصميم عرض تعليمي لوحدة تعظيم القرآن الكريم عن طريق برنامج (عرض الشرائح، فلاش) .
- ٢- لوحة تعليمية كتب فيها آداب توقير القرآن .
- ٣- حقيبة بها كتب ومصحف .
- ٤- شريط تسجيل لمقرئ يقرأ القرآن من أول السورة ومرة من وسطها .

١- المناقشة . ٢- التعلم التعاوني .

٦- معلومات إثرائية

١- أسماء القرآن وأوصافه :

للقرآن الكريم أسماء كثيرة تدل على رفعة شأنه وعلو مكانته، وعلى أنه أشرف كتب الله على الإطلاق، منها:

- أ- الفرقان، قال تعالى: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾^(١).
- ب- الكتاب، قال تعالى: ﴿الْم ۝ ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾^(٢).
- ت- الذكر، قال تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ﴾^(٣).

٢- تلاوة القرآن الكريم :

عن ابن مسعود رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة، والحسنة بعشرة أمثالها، لا أقول ألم حرف، ولكن ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف»^(٤).

٣- استماع القرآن الكريم :

قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾^(٥).
أمر الله بالاستماع والإنصات لقراءة القرآن، ووعد على ذلك الرحمة.

(١) سورة الفرقان الآية : ١ .

(٢) سورة البقرة الآيات : ١ - ٢ .

(٣) سورة الزخرف الآية : ٤٤ .

(٤) أخرجه الترمذي برقم (٢٩١٠)، وقال : حسن صحيح غريب .

(٥) سورة الأعراف الآية : ٢٠٤ .

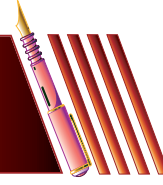
٧- مفاتيح الأنشطة

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (١)	الترتيب	١- تحديد موعد مسبق للزيارة والتنسيق مع أمين المكتبة. ٢- توزيع الطلاب إلى مجموعات. ٣- ملاحظة الطلاب أثناء النشاط وتقييم عملهم.
نشاط (٢)	- تحديد الهدف - التقييم	١- حثُّ الطلاب على ضرورة المحافظة على المصحف باستمرار. ٢- تكتب أسماء الطلاب المحافظين على مصاحفهم على لوحة حائطية وتوضع في مكان بارز في المدرسة. ٣- توزع هدايا رمزية على الطلاب المحافظين على مصاحفهم.
نشاط (٣)	حركية	١- يختار المعلم بمشاركة الطلاب بطاقات ذات أشكال وألوان جذابة. ٢- يكتب المعلم كل أدب من آداب تلاوة القرآن على بطاقة بخط كبير واضح. ٣- تقوم مجموعة من الطلاب بإشراف المعلم بتثبيت هذه البطاقات على اللوحة على أن يراعي المعلم الفروق الفردية بين الطلاب في توزيع المهام.
نشاط (٤)	البحث	١- يكلف المعلم الطلاب بالبحث عن المصاحف الممزقة في المنزل ويرشدهم إلى تسليمها لآبائهم للتصرف بها بما يليق كتسليمها لمؤسسة خيرية. ٢- يرسل المعلم خطاباً للأسرة يبين فيه أهمية مشاركة الإخوة للطلاب في هذا النشاط. ٣- ترسل الأسرة ملحوظاتها للمعلم حول عمل الطالب ليقوم بتشجيعه.
نشاط (٥)	- طلاقة تعبيرية - مرونة	يطلب المعلم من ولي الأمر حثُّ ابنه على تنفيذ هذا النشاط وتشجيعه على ذلك، ثم تقويم عمله وإرسال الملحوظات إلى المعلم ليثني عليه أمام زملائه.

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (٦)	الترتيب	١- يطلب المعلم من ولي الأمر إشراك ابنه معه في ترتيب مكتبة المنزل، ويراقبه أثناء العمل بحيث يرى أين يضع المصاحف بالنسبة لبقية الكتب، ثم ترسل الملاحظات إلى المعلم. ٢- يشجع المعلم الطلاب بناءً على ما وصله من ملحوظات.
نشاط (٧)	التفكير المبدع	١- يحدد المعلم مجموعة من الطلاب. ٢- يطلب منهم ذكر الوسيلة التي يرونها لحفظ المصاحف في الفصل. ٣- يساعد المعلم الطلاب في اختيار الوسيلة المناسبة لأعمارهم، مثل: صندوق من الفلين، أو كرتون مغلف بورق تجليد، وفي حالة وجود مكتبة في الفصل يخصص الرف العلوي منها لحفظ المصاحف.
نشاط (٨)	التقويم	إحضار مجموعة من الكتب ومنها المصحف ويطلب من الطالب ترتيبها: ١- داخل الحقيبة. ٢- على المنضدة. ٣- في الرف.
نشاط (٩)	الإنصات	١- يقرأ المعلم مع طلابه النشاط. ٢- يحاورهم حول: - متى يستمعون؟ - أي طريقة يفضلون (أشرطة كاسيت - إذاعة القرآن - القناة الخاصة بالقرآن الكريم - برامج حاسوبية)؟ - لمن يستمعون؟ - هل يستطيعون محاكاة القارئ؟ - هل يتمكنون أن يكونوا مثله إذا كبروا؟ و يترك لهم مساحة من الحرية ليعبروا عن آرائهم. ٣- يذكّرهم بما يجب عليهم فعله عند سماع القرآن، أو يسألهم عما يجب عليهم فعله عند سماع القرآن.



من سيرة نبينا محمد ﷺ
(صدقه - أمانته - شجاعته)



تحليل المحتوى

النشاطات الإبداعية

١ الإلقاء الجيد للقصة .

السلوكات والأخلاق

١ محبة نبينا محمد ﷺ
والاقتداء به .

٢ التحلي بالصدق
والشجاعة والأمانة وغيرها
من أخلاق النبي ﷺ .

المهارات العقلية والعملية

١ الاستنباط : حيث يتوصل
الطالب بعد سماع القصة إلى
الصفة التي تدل عليها .

٢ التلخيص : تبين قدرة
الطالب على استخراج الأفكار
الرئيسة من كل قصة والتعبير
عنها بإيجاز .

٣ الطلاقة اللفظية : يذكر
الطالب أكبر عدد من صفات
النبي ﷺ .

٤ الوصف : يصف الطالب
هجرة الرسول ﷺ من مكة إلى
المدينة .

٥ التقويم : إصدار حكم
على موقف ما، وفقاً لمعايير
معينة عند مناقشة المواقف في
النشاط الأول وما شابهها مما يمر
بهم .

المعارف

١ معرفة نبينا محمد ﷺ
(نسبه، دعوته، بعض
صفاته) .

٢ قصص من السيرة
النبوية تدل على : أمانته،
صدقه، شجاعته ﷺ .

الأهداف السلوكية



يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

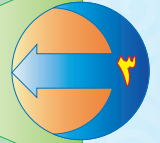
- ١- يذكر بعض أخلاق النبي ﷺ .
- ٢- يذكر قصصاً من سيرته ﷺ تدل على الصدق والأمانة والشجاعة .
- ٣- يحب النبي ﷺ .
- ٤- يقتدي بالنبي ﷺ .
- ٥- يعلم غيره ما تعلمه من سيرة النبي ﷺ .
- ٦- يصلي على النبي ﷺ حين ورود ذكره الشريف ﷺ .
- ٧- يتعرف طرق محبة النبي ﷺ .

يطرح المعلم السؤال التالي :

من نبيل ؟

بعد الإجابة على السؤال يبين المعلم أن علينا دراسة سيرة نبينا محمد ﷺ لنحبه ونطيعه ونقتدي به في أقواله وأفعاله، ثم يقرأ —بترتيل مجود— قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾^(١).

التمهيد



٤- المواد التعليمية والوسائل



- ١- مجموعة من القصص في سيرة نبينا محمد ﷺ تناسب عمر الطالب .
- ٢- لوحة تعليمية يكتب فيها اسمه ﷺ ونسبه وبعض صفاته .
- ٣- أشرطة مرئية وسمعية تحوي قصصاً من سيرة النبي ﷺ وسير الصالحين عن الصدق والأمانة والشجاعة .

(١) سورة الأحزاب الآية : ٢١ .

٦- معلومات إثرائية

أهمية دراسة السيرة النبوية :

١- أرسل الله سبحانه رسوله محمداً ﷺ بالهدى ودين الحق ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، وما من خير إلا دل أمته عليه، وما من شر إلا وحذرها منه . بلغ رسالة ربه وأدى الأمانة، فصلوات الله وسلامه عليه .

وإن معرفة الطالب لسيرة نبيه محمد ﷺ بحمله على محبته والاهتداء بهديه والتخلق بأخلاقه، قال سبحانه: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾^(١) . قال ابن كثير: هذه الآية الكريمة أصل كبير في التأسي برسول الله ﷺ في أقواله وأفعاله وأحواله . لذا عليك -أخي المعلم- غرس محبته ﷺ في نفوس الطلاب وطاعته وتوقيره والافتداء به والصلاة عليه عند ذكره .

٢- وجوب محبة الرسول ﷺ كما قال ﷺ: « لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من والده وولده والناس أجمعين »^(٢) .

٣- وجوب طاعة الرسول ﷺ قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ﴾^(٣) . ومن طاعته :

- أداء الصلاة في وقتها .
- بر الوالدين .
- الصدق في الحديث
- ردّ الودائع إلى أهلها .

٤- كانت صفاته ﷺ كلها حميدة، وقد أثنى عليه سبحانه في كتابه ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾^(٤) .

(١) سورة الأحزاب الآية : ٢١ .

(٢) أخرجه البخاري، كتاب الإيمان، باب حب النبي ﷺ من الإيمان .

(٣) سورة النساء الآية : ٥٩ .

(٤) سورة القلم الآية : ٤ .

ومن صفاته :

١- العفو والصفح :

لما تعدى عليه رجل كافر يُقال له (غوث بن الحارث) ليقنتله، والرسول ﷺ نائم تحت شجرة، فلم ينتبه رسول الله ﷺ إلا وهو قائم وسيفه مسلول بيده، فقال : من يمنعك مني؟ فقال : « الله »، فسقط السيف من يده، فأخذه النبي ﷺ وقال : « من يمنعك مني؟ » قال : كن خير آخذ^(١) فتركه وعفا عنه، فجاء إلى قومه فقال : جئكم من عند خير الناس^(٢).

٢- أمانته :

كانت خديجة بنت خويلد رضي الله عنها امرأة غنية فلما بلغها عن رسول الله ﷺ ما بلغها من صدق حديثه وعظم أمانته وكرم أخلاقه بعثت إليه، فعرضت عليه أن يخرج في مال لها إلى الشام تاجراً، وتعطيه أفضل ما كانت تعطي غيره من التجار مع غلام لها يُقال له ميسرة. وافق النبي ﷺ على المتاجرة بمال خديجة رضي الله عنها، وسافر إلى الشام مع ميسرة، ولما رجع ﷺ إلى مكة رأت خديجة رضي الله عنها في مالها من الأمانة والبركة ما لم تر قبل ذلك، وأخبرها غلامها ميسرة بما رأى من أمانته ﷺ وكرمه أخلاقه.

❖ فضل الصلاة على النبي ﷺ :

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « من صَلَّى عليَّ صلاةَ صَلَّى الله عليه بها عشرًا »^(٣). وقال ﷺ : « من صَلَّى عليَّ صلاة واحدة صَلَّى الله عليه عشر صلوات، وحُطت عنه عشر خطيئات، ورفعت له عشر درجات »^(٤).

ومعنى الصلاة من الله : الثناء على العبد في الملأ الأعلى .

❖ من المواطن التي يتأكد فيها الصلاة على النبي ﷺ :

أ- عند سماع اسمه .

ب- يوم الجمعة وليلتها .

ج- عند دخول المسجد والخروج منه .

د- بعد الأذان .

(١) أي خير رجل أخذ خصمه وتمكن منه فتكرم عليه وعفا عنه .

(٢) انظر : فتح الباري ٤٢٨/٧ حيث بسط ابن حجر الكلام على الرواية .

(٣) أخرجه مسلم برقم (٤٠٨) كتاب الصلاة، باب الصلاة على النبي ﷺ بعد التشهد .

(٤) أخرجه النسائي : برقم (١٢٩٦) كتاب السهو، باب الفضل في الصلاة على النبي ﷺ، وصححه الألباني برقم (١٢٣٠) صحيح سنن النسائي .

٧- مفاتيح الأنشطة

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (١)	التقويم	<p>١- يقرأ المعلم مع طلابه الموقف الأول .</p> <p>٢- يناقشهم حول رأيهم فيما سمعوه، وما التصرف الصحيح .</p> <p>٣- يناقش المعلم الموقف الثاني بنفس الطريقة السابقة .</p> <p>٤- يسأل المعلم الطلاب هل مَرَّبَ أحدهم مثل هذا الموقف في المدرسة أو خارجها .</p>
نشاط (٢)	الاستنباط	<p>١- يقرأ المعلم مع طلابه كل قصة على حده بتأنٍّ وبصوت واضح، ويقربها لهم بأسلوب يتناسب ومستوى مداركهم .</p> <p>٢- يسأل المعلم الطلاب عن الصفة التي تدل عليها كل قصة من الصفات الثلاث (الشجاعة، الأمانة، الصدق) .</p> <p>٣- يطلب المعلم من الطلاب تلوين الصفة التي دلت عليها القصة، باللون الذي يختارونه .</p>
نشاط (٣)	التركيب	<p>١- يُعَدِّ المعلم (٦) بطاقات .</p> <p>٢- يذكر المعلم عبارة أو عبارتين عن الصدق أو الأمانة أو الشجاعة كمثال .</p> <p>٣- يطلب المعلم من طلابه محاكاته في صياغة المزيد من الجمل المختصرة المفيدة .</p> <p>٤- يوزع المعلم الطلاب إلى مجموعات بعدد البطاقات المتبقية .</p> <p>٥- يطلب المعلم من كل مجموعة عبارات عن الأمانة والصدق والشجاعة .</p> <p>٦- يشجع المعلم الطلاب على ما قدموه ويختار بعض الجمل المفيدة لكتابتها على البطاقات .</p> <p>٧- يقوم الطلاب بتثبيت تلك البطاقات على اللوحة الحائطية .</p>
نشاط (٤)	<p>الكتابة -</p> <p>الاستيعاب -</p>	<p>١- يساعد المعلم طلابه على فهم الأحاديث الشريفة عن طريق القراءة الصحيحة من قبله، ثم يردد الطلاب الأحاديث .</p> <p>٢- يوضح لهم معاني بعض المفردات (البر، الفجور) بما يتناسب مع مستواهم العمري .</p> <p>٣- يدربهم على كتابة الجمل، من خلال الكلمات المنقوطة .</p>

٨- مراجع إضافية

- ١- السيرة النبوية لابن هشام .
 ٢- زاد المعاد لابن القيم .
 ٣- الرحيق المختوم للمباركفوري .



تحليل المحتوى

النشاطات الإبداعية

- ١ قيام الطلاب بتمثيل الأدوار - نشاط (٣).
- ٢ الإلقاء الجيد للنشيد.

السلوكات والأخلاق

- ١ محبة الطالب لإفشاء السلام لما فيه من تكثير للحسنات، وجلب للمحبة بين الناس.

المهارات العقلية والعملية

- ١ الاستنتاج:
 - أ- التوصل إلى معرفة عنوان الموضوع من خلال عرض المشاهد.
 - ب- التوصل إلى أفضل صيغ السلام وثوابها من خلال عرض الحديث (ص ١٩ من كتاب الطالب) وقراءته عليهم.
- ٢ تحديد الهدف:
 - أ- تحية المسلمين فيما بينهم هي: السلام عليكم.
 - ب- أفضل صيغ هذه التحية هي: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
 - ٣ حركية: تلوين صيغ السلام.
 - ٤ التقويم:
 - اختيار الإجابة الصحيحة من خلال سؤال التقويم رقم (٢).
 - ٥ التركيب:
 - ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة من خلال النشاط رقم (٢).

المعارف

- ١ تحية الإسلام «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته».
- ٢ نسلّم على من نعرف ومن لا نعرف.
- ٣ نرد على من سلّم بـ«وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته».

الأهداف السلوكية



يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

- ١- يلتزم بصيغة السلام المشروعة .
- ٢- يفشي السلام على من يلقاه من المسلمين .
- ٣- يعتني بالرد على السلام بأفضل منه .
- ٤- يعلم غيره ما تعلمه من آداب السلام .

يوجه المعلم للطلاب السؤال التالي :

هل أدلكم على طريق تكسبون به الحسنات الكثيرة ومحبة الناس؟
ثم يعرض عليهم مشهداً المعلم يدخل الفصل ويلقي التحية، ومشهداً آخر
لرجل يدخل إحدى المحلات التجارية ويلقي التحية، ومشهداً لطفل يدخل
على أبيه ويلقي التحية .
ويتم العرض بما يلي :

- ١- عن طريق جهاز عرض مخرجات الحاسوب (البروجكتور) .
- ٢- بيان عملي بحيث يخرج المعلم من الفصل ثم يدخل ويلقي التحية،
وبعد رد الطلاب يبدأ النقاش حول موضوع الدرس .

التمهيد



٤- المواد التعليمية والوسائل



- ١- تصميم وحدة تعليمية لموضوع السلام عن طريق برنامج (عرض الشرائح، فلاش) .
- ٢- عرض تعليمي يحوي ثلاثة مشاهد :
 - أ- رجل يدخل على إحدى المحلات التجارية ويلقي السلام .
 - ب- معلم يدخل الفصل ويلقي التحية على الطلاب .
 - ت- طفل يدخل على والده ويلقي التحية .
- ٣- لوحة تعليمية كتب فيها الحديث الوارد في صيغ السلام والأجر المترتب عليها .

٥- طريقة التدريس

- ١- المناقشة. ٢- تمثيل الأدوار. ٣- الإلقاء. ٤- التعلم التعاوني.

٦- معلومات إثرائية

قال رسول الله ﷺ: « لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا، ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم؟ أفشوا السلام بينكم »^(١).
قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا حُيِّتُمْ بِحِجَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا ﴾^(٢).
البدء بالسلام سُنَّة، ورده واجب وإن كان السلام على جماعة كان الرد فرض كفاية.
يراعي المسلم في السلام عدم رفع الصوت إذا كان في المكان أيقاظ ونيام حتى لا يوقظ النائم.

٧- مفاتيح الأنشطة

النشاط	النشاط	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (١)	- الترتيب - الكتابة	١- يقرأ المعلم صيغة السلام المجزأة. ٢- يكلف المعلم الطلاب بقراءة صيغة السلام. ٣- يكلف المعلم الطلاب بترتيب صيغة السلام وترقيمها على عربات القطار لتكون صيغة السلام.

(١) أخرجه مسلم برقم (٥٤).
(٢) سورة النساء الآية : ٨٦.

النشاط	النشاط	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (٢)	<ul style="list-style-type: none"> - الترتيب - الكتابة 	<p>١- يكتب المعلم الكلمات على بطاقات كما هي في كتاب النشاط، ويعرضها على الطلاب، ويقرأها.</p> <p>٢- يطلب المعلم من كل طالب ترتيب الكلمات في كتاب النشاط ليكون جملة مفيدة.</p> <p>٣- يطلب من أحد الطلاب ترتيب البطاقات على السبورة مع متابعة المعلم له.</p> <p>٤- يصوب كل طالب الحل في كتاب النشاط.</p>
نشاط (٣)	التقويم	<p>١- يختار المعلم ثلاثة طلاب ويحدّد لكل تلميذ صيغة من صيغ السلام.</p> <p>٢- يطلب المعلم من هؤلاء الطلاب الخروج من الفصل، ثم الدخول إليه كلّ على حدة مع إلقاء صيغة السلام على المعلم والطلاب.</p> <p>٣- يسأل المعلم بقية الطلاب عن أفضل هذه الصيغ.</p>



- فتح الباري في شرح صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب إفشاء السلام.

بر الوالدين

تحليل المحتوى

النشاطات الإبداعية

- ١ تلوين بعض العبارات والرسوم.
- ٢ اقتراح الطالب سلوكات غير واردة في الدرس لكسب بر والديه نشاط (٣).

السلوكات والأخلاق

- ١ يحترم والديه، ويطيعهما.

المهارات العقلية والعملية

- ١ تحديد الهدف : أن يحدد الغرض من دراسة وحدة بر الوالدين.
- ٢ جمع المعلومات : أن يعدد الطالب حقوق الوالدين التي ينبغي عليه القيام بها ليكون باراً بوالديه.
- ٣ التقويم : أن يقوم الطالب عند حل أسئلة التقويم والنشاط : باختيار السلوك الصحيح.
- ٤ الإضافة أو التوسع : أن يذكر الطالب أسلوباً جديداً يكسبه برّ والديه، غير الوارد في الكتاب.

المعارف

- ١ طاعة الوالدين.
- ٢ السلام عليهما.
- ٣ تقديمهما عند الدخول والخروج.
- ٤ خفض الصوت عندهما.
- ٥ الاستئذان عند الدخول عليهما.
- ٦ إدخال السرور عليهما.

الأهداف السلوكية



يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

- ١- يذكر بعض حقوق الوالدين .
- ٢- يقرأ بعض العبارات الدالة على بر الوالدين .
- ٣- يطبق السلوكيات التي تعلمها عند تعامله مع والديه .
- ٤- يقترح أسلوباً يكسب به برّ والديه .
- ٥- يعلم غيره ماتعلمه من حقوق الوالدين .

يعلق المعلم على الصورة التي في كتاب الطالب .
بعدها يبين لهم أن بر الوالدين طريق إلى الجنة أمرنا به الله عز وجل ،
ويقرأ الآية الواردة في كتاب الطالب (٢٤ من كتاب الطالب) .
وكذلك أمرنا به الرسول ﷺ ويقرأ الحديث (٢٤ من كتاب الطالب) .



٤- المواد التعليمية والوسائل



- ١- لوحة تعليمية كتب فيها الآية والحديث .
- ٢- تصميم وحدة تعليمية لموضوع بر الوالدين عن طريق برنامج (عرض الشرائح ، فلاش) .



٥- طريقة التدريس

- ١- المناقشة . ٢- القصة . ٣- تمثيل الأدوار . ٤- التعلم التعاوني .

٦- معلومات إثرائية

- ❖ للجنة ثمانية أبواب وإن من أبوابها باب الصلاة وباب الصدقة وباب الوالد، وفي تخصيص باب للوالدين وجعله أوسط أبواب الجنة دليل على عظم حقهما، وقد اقتصر الحديث على الوالد، وعدم ذكر الوالدة لأن لفظة الوالد يدخل فيها الأب والأم.
- ❖ تقديم الأم بالبر على الأب لأنها تنفرد عنه بصعوبة الحمل والوضع والرضاع.
- ❖ يجب على الأولاد بر الوالدين والإحسان إليهما بالقول والفعل لأنهما سبب وجودهم، وقد جاهدوا في رعايتهم وتربيتهم، فكان من الوفاء وصدق الإيمان أن يحسن الابن إليهما في حياتهما وبعد موتهما، وذلك بكثرة الدعاء لهما، والاستغفار، والتصدق عنهما، وصلة أهل ودهما.
- ❖ بر الوالدين سبب لدخول الجنة، ومن برّ والديه برّه أبنائوه.

٧- مفاتيح الأنشطة

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (١)	- التذكر	١- يدرّب المعلم الطلاب على حفظ الآية الكريمة والحديث الشريف .
	- الاستيعاب	٢- يحدد المعلم موعد الإذاعة المدرسية بالتنسيق مع مشرف النشاط .
	- الإلقاء	٣- يدرّب المعلم الطلاب على الإلقاء قبل موعد الإذاعة بوقت كافٍ .

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (٢)	التقويم	<ul style="list-style-type: none"> ❖ يقرأ المعلم النشاط . ❖ يشرح النشاط . ❖ يطلب وضع الإشارة المناسبة .
نشاط (٣)	الإفازة أو التوسع والإبداع	<ul style="list-style-type: none"> ❖ يقرأ المعلم النشاط . ❖ يشرح النشاط . ❖ يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات بحيث تقترح كل مجموعة أسلوباً أو أكثر، يكسب به الطالب بر والديه .
نشاط (٤) (أ)	<ul style="list-style-type: none"> – الكتابة – القراءة – الاستيعاب 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ يقرأ المعلم النشاط . ❖ يشرح النشاط . ❖ يكتب الطلاب العبارتين فوق الخط المنقط .
نشاط (٤) (ب)		<ul style="list-style-type: none"> ❖ قراءة المعلم للنشاط ثم قراءة فردية للطلاب . ❖ يكتب الطلاب العبارة في المكان المخصص لها . ❖ يحفظ الطلاب الدعاء .

حق المعلم

تحليل المحتوى

النشاطات الإبداعية

- ١ الإلقاء الجيد من خلال إلقاء النشيد و المشاركة في الإذاعة المدرسية.
- ٢ قيام الطلاب بتمثيل الأدوار لتطبيق حقوق المعلم.

السلوكات والأخلاق

- ١ احترام المعلم، وتوقيره، والانصات له، والتأدب معه، وقبول نصحه.
- ٢ التحلي بآداب طالب العلم.

المهارات العقلية والعملية

- ١ الاستنباط أو الاستنتاج:
 - أ - التوصل إلى معرفة عنوان الموضوع من خلال صورة معروضة.
 - ب - التوصل إلى معرفة السلوك الصحيح، مثل: (ماذا لو - سرتني - أعجبني).
- ٢ جمع المعلومات: من خلال إعداد موضوع عن حق المعلم.
- ٣ الربط: يربط فيها الطالب بين الجائزة والمفصل المنظم.

المعارف

- ١ احترام المعلم وتقديره.
- ٢ أداء الواجبات المنزلية.

الأهداف السلوكية

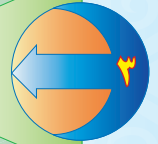


يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

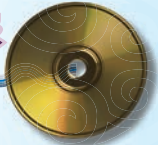
- ١- يحترم المعلم .
- ٢- يؤدي الواجبات المطلوبة منه .
- ٣- يحافظ على نظام فصله و ممتلكاته .
- ٤- يعلم غيره ماتعلمه من حق للمعلم .

يستثير المعلم انتباه الطلاب بطرح سؤال حول الصورة التي صدر بها الموضوع، وهو: من يدرسك في الفصل؟
بعد إجابة الطلاب يبين لهم أن من يقوم بهذه المهمة له حقوق كثيرة سنتعرف على بعضها.

التمهيد



٤- المواد التعليمية والوسائل



- ١- تصميم وحدة حق المعلم عن طريق برنامج (عرض الشرائح، فلاش).
- ٢- لوحة تعليمية كتب فيها حق المعلم .
- ٣- مكبر الصوت .

٥- طريقة التدريس

- ١- المناقشة .
- ٢- تمثيل الأدوار .
- ٣- التعلم التعاوني .

٦- معلومات إثرائية

احترام العلماء هو هدي أصحاب النبي ﷺ، فهذا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما مع جلالته ومنزلته يأخذ بركاب دابة زيد بن ثابت الأنصاري رضي الله عنه ويقول: «هكذا أمرنا أن نفعل بعلمائنا»^(١). وكان السلف رحمهم الله يبالغون كثيراً في الثناء على شيوخهم وتقديرهم، فهذا شعبة بن الحجاج يقول: (ما سمعت من أحد حديثاً إلا كنت له عبداً ماحيي)^(٢). ولقد ذكر خبراء التربية أن هناك عدداً من الآداب التي ينبغي على الطالب فعلها تقديراً لأستاذه، وقد ورد في سيرة السلف ما يدل على ذلك: قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه: «من حق العالم عليك أن تسلم على الناس عامة وتخصه دونهم بتحية»^(٣). وعن عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: «رأيت كثيراً من العلماء والفقهاء والمحدثين وبني هاشم وقريش والأنصار يقبلون أبي»^(٤).

٧- مفاتيح الأنشطة

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط: (١)	حركية	يترك للطالب حرية اختيار الألوان المحببة إليه.
نشاط: (٢)	الربط	١- يوضح المعلم لطلابه المطلوب من النشاط وهو التوصيل بين الجائزة والفصل المنظم. ٢- يصل الطلاب بين الجائزة والفصل المنظم. ٣- يتجول المعلم بين طلابه للإشراف والمساعدة.

(١) جامع بيان العلم وفضله (ص ٢٠٣).
(٣) التبيين في آداب حملة القرآن ص ٣٨.

(٢) أخرجه الخطيب في جامعه.
(٤) الآداب الشرعية، لابن مفلح ٢/ ٢٥٨.

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط : (٣)	<ul style="list-style-type: none"> - الإلقاء - التطبيق 	<ul style="list-style-type: none"> ١- يختار المعلم أحد الطلاب في تقديم الموضوع في الإذاعة المدرسية. ٢- يناقش المعلم جميع الطلاب بعد كلمة زميلهم في الإذاعة المدرسية عن الفوائد التي سمعوها من زميلهم في الإذاعة.

٨- مراجع إضافية

– حلية طالب العلم للشيخ بكر عبد الله أبو زيد رحمه الله .

آداب قضاء الحاجة

تحليل المحتوى

النشاطات الإبداعية

- ١ مساهمة الطالب في نشر الوعي بوضع الملصقات في المكان المناسب.
- ٢ تلوين العبارة.

السلوكات والأخلاق

- ١ الالتزام بآداب قضاء الحاجة.

المهارات العقلية والعملية

- ١ الاستنتاج: التوصل إلى عنوان الدرس من خلال الصورة المعروضة والسؤال المطروح.
- ٢ التركيب: إكساب الطالب القدرة على التأليف بين أجزاء الموضوع ليحصل على معلومة كاملة.
- ٣ التعرف على الأخطاء: القدرة على التمييز بين السلوك الصحيح والسلوك الخاطئ.
- ٤ التقويم: القدرة على إصدار الحكم على السلوك الصحيح من خلال النشاط رقم (٢).
- ٥ البدائل والخيارات: من خلال التفكير في بدائل يتطهر بها عند عدم وجود الماء أو المناديل.

المعارف

- ١ دعاء دخول الخلاء والخروج منه.
- ٢ عدم الكلام أثناء قضاء الحاجة.
- ٣ غسل اليدين بعد قضاء الحاجة.

الأهداف السلوكية



يُتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

- ١- يقول الذكر الوارد قبل دخول الخلاء، والذكر الوارد بعد الخروج منه.
- ٢- يجتنب الكلام أثناء قضاء الحاجة.
- ٣- يستخدم يده اليسرى للاستنجاء والاستجمار.
- ٤- يغسل يديه بالماء والصابون بعد قضاء الحاجة.
- ٥- يذكر مايجوز الاستجمار به وما لا يجوز.
- ٦- يحذر الإسراف في المياه.
- ٧- يحافظ على نظافة دورات المياه بعد الفراغ منها.
- ٨- يعلم غيره ما تعلمه من آداب قضاء الحاجة.

يطرح المعلم على الطلاب سؤالاً حول الصورة: ماذا ترى في هذه الصورة؟
على أن يتقبل المعلم إجابات الطلاب المتباينة ثم يعقب عليها موضحاً
للطلاب أن دين الإسلام دين الطهارة والنظافة، مع الإشارة إلى آداب دخول
الخلاء والخروج منه.

التمهيد



٤- المواد التعليمية والوسائل



- ١- تصميم وحدة (آداب قضاء الحاجة) عن طريق برنامج (عرض الشرائح، فلاش).
- ٢- عينات من البيئة لما يجوز الاستجمار به، وعينات أخرى لما يحرم الاستجمار به.
- ٣- بطاقات مكتوب فيها عبارات من الدرس يمكن إصاقها بالقرب من دورات المياه.

- ١- المناقشة .
٢- الاستنتاج .

٦- معلومات إثرائية

ما يُقال ويُفعل عند الدخول والخروج من الخلاء :

مواضع قضاء الحاجة محل للنجاسات والقذر، والشياطين معروفة بملاستها للنجاسات ومحبتها لذلك، ولهذا جاء الشرع بما يحفظ للإنسان بدنه وعقله فشرع له أذكراً تحفظه بأمر الله سبحانه وتعالى، فيقدّم الداخل إلى الخلاء رجله اليسرى ويقول: (بسم الله)، ويُسنّ أن يقول أيضاً : (أعوذ بالله من الخبث والخبائث)، وعند الخروج من الخلاء يقدّم الرجل اليمنى ويقول: (غفرانك) وهذا الأدب لا يقتصر على الأماكن المعدة لقضاء الحاجة، بل يستحب فعله حتى في الصحراء، فإذا اقترب المتخلّي من المكان الذي اختاره لقضاء حاجته وأراد الجلوس فليقل ذكر الدخول، وإذا فرغ من قضاء حاجته فليقل ذكر الخروج.

قال النووي: هذا الأدب مجمع على استحبابه ولا فرق فيه بين البنيان والصحراء.

٧- مفاتيح الأنشطة

النشاط	النشاط	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (١)	التطبيق	<p>١- يقرأ المعلمُ الدعاء، ويردده مع الطلاب .</p> <p>٢- يطلب المعلمُ ممن لم يتمكن من حفظ الدعاء أن يكرره بغرض حفظه .</p> <p>٣- يحث المعلمُ طلابه على المحافظة على هذا الدعاء عند دخول الخلاء والخروج منه .</p> <p>٤- يحث المعلمُ طلابه أن يعلموا إخوانهم هذا الدعاء .</p>
نشاط (٢)	التقويم	<p>١- يقرأ المعلمُ السؤال .</p> <p>٢- يطلب المعلمُ من طلابه تحديد الإجابة الصحيحة ومن ثم وضع التلوين المناسب داخل الدائرة .</p>
نشاط (٣)	التطبيق	<p>١- يطلب المعلمُ من الطلاب تسمية الصور شفهيًا .</p> <p>٢- يبين المعلمُ للطلاب المطلوب وهو وضع دائرة على ما يمكن الاستجمار به .</p> <p>٣- يتجول المعلمُ بين طلابه ليتفقد من يحتاج إلى إعانة .</p>
نشاط (٤)	حركية	<p>١- يخرج المعلمُ مع الطلاب إلى فناء المدرسة حيث دورات المياه .</p> <p>٢- يصطحب المعلمُ معه الأدوات اللازمة .</p> <p>(لوحات إرشادية عليها العبارات الواردة في كتاب الطالب بخط واضح + لاصق + مقص + كرسي أو سلم صغير للصعود عليه) .</p> <p>٣- يطلب المعلمُ رأي الطلاب حول كل لوحة، كأن توضع اللوحة (١) قرب الحمام، واللوحة (٢ ، ٣) قرب حنفيات الماء خارج دورات المياه، واللوحة (٤) على الجدار الخارجي لدورات المياه .</p>
نشاط (٥)	حركية - القراءة	<p>١ - يقرأ المعلمُ العبارة .</p> <p>٢ - يلوّن الطلاب العبارة بما يرغبونه من الألوان مع إشراف المعلمُ عليهم .</p>

٨- مراجع إضافية

– الملخص الفقهي للشيخ صالح بن فوزان الفوزان .

الفصل الدراسي الثاني

مادة الفقه

الوحدة الأولى: الطهارة والنظافة.

الوحدة الثانية: الرضوء.

الوحدة الثالثة: الصلوات المفروضة.

الوحدة الرابعة: صفة الصلاة ومبطلاتها.



الطهارة والنظافة

تحليل المحتوى

النشاطات الإبداعية

- ١ تدريب الطالب على الإلقاء.

السلوكيات والأخلاق

- ١ العناية بطهارة البدن والثوب ومكان الصلاة.
- ٢ الاهتمام بالنظافة الشخصية ونظافة الثياب، وتقليم الأظافر.
- ٣ استعمال اليد اليسرى عند تنظيف مخرج البول أو الغائط.
- ٤ عدم الإسراف عند استخدام الماء.

المهارات العقلية والعملية

- ١ جمع المعلومات :
الطالب في بداية الصف الأول لا يستطيع جمع معلومات، ولكن بإمكانه جمع عينات تخدم الموضوع، وهذا يقابل جمع المعلومات من قبل تلاميذ الصفوف المتقدمة.
- ٢ التقويم :
- إزالة النجاسة من سجادة مصلى المدرسة.
- الطلاب عندما يزيلون النجاسة من سجادة المصلى فهم يطبقون ما تعلموه، وزملائهم يقومون عملهم شفوياً، وهم يقومونهم عندما يطبقون.

المعارف

- ١ آية فيها الحث على الطهارة.
- ٢ تنظيف الثياب من الأوساخ.
- ٣ تقليم الأظافر.
- ٤ الوضوء من الطهارة.
- ٥ إزالة النجاسة من البدن.
- ٦ صفة الاستنجاء.
- ٧ صفة الاستجمار.

الأهداف السلوكية



يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

- ١- يستشعر أن الله أمر بالطهارة .
- ٢- يبين أن الوضوء وإزالة النجاسة من الطهارة التي أمر الله بها .
- ٣- يفرّق بين الاستنجاء والاستجمار .
- ٤- يميّز بين الطهارة الواجبة والنظافة المستحبة .
- ٥- يهتم بتنظيف ثيابه وتقليم أظفاره .
- ٦- يعلم غيره ما تعلّمه من الطهارة والنظافة .

يعرض المعلّم الصور مكبرة (كتاب الطالب ص ٩) أمام الطلاب، ثم يطرح السؤال التالي :

س : متى نحتاج لهذه الأشياء ؟



٤- المواد التعليمية والوسائل



- لوحات تعليمية (يُكتب عليها الآية والتعريفات)، بطاقات، عينات للأشياء التي يجوز الاستجمار بها، صور فوتوغرافية .
- « تكرر ذكر العينات لأن الاستنجاء والاستجمار من معارف الموضوع، لذا لا بد أن يعزّز المعلّم المعلومة بوسيلة حسّية » .

٥- طريقة التدريس

- ١- المناقشة .
- ٢- تمثيل الأدوار .
- ٣- الاستنتاج .

٦- معلومات إثرائية

الطهارة مفتاح الصلاة كما في الحديث الذي رواه علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «مفتاح الصلاة الطهور»^(١) وذلك لأن الحدث يمنع الصلاة، فهو كالقفل يوضع على الحدث فإذا توضع انحل القفل. والطهارة أكد شروط الصلاة. ومعنى الطهارة لغة: النظافة والنزاهة عن الأقدار الحسية والمعنوية. ومعناها شرعاً: ارتفاع الحدث وزوال النجس. وارتفاع الحدث يحصل بالوضوء.

٧- مفاتيح الأنشطة

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (١)	جمع المعلومات	<p>١- يكلف المعلم مجموعة من الطلاب بإحضار الأشياء التي يمكن التطهر بها: قارورة ماء، مناديل، أحجار.</p> <p>٢- تعرض المجموعة ما أحضرته أمام بقية الطلاب.</p> <p>٣- أثناء عرض الطلاب يوضح المعلم ما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● أن يكون الماء طهوراً. ● إمكانية التطهر بالأوراق التي ليس عليها كتابات. ● أن تكون الأحجار ليس لها زوايا حادة.
نشاط (٢)	التطبيق	<p>١- يطلب المعلم من كل طالب أن يعلم أخاه أو أخته كيف يهتم بنظافة يديه قبل الأكل وبعده، وبعد اللعب، ويقلم أظفاره إذا طالت.</p> <p>٢- يسأل المعلم الطلاب عن طَبَقَ هذا النشاط في المنزل ويشني عليه.</p>

(١) أخرجه الترمذي برقم (٣) أبواب الطهارة، ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور. وقال: هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسن.

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (٣)	الإلقاء	<p>١- يختار المعلم نشيداً مناسباً عن النظافة .</p> <p>٢- يساعد المعلم طلابه على حفظ النشيد .</p> <p>٣- يوزع المعلم الطلاب مجموعات بعدد أبيات النشيد بحيث تلقي كل مجموعة بيتاً أو بيتين .</p> <p>٤- يحدّد المعلم موعد الإذاعة المدرسية بالتنسيق مع مشرف الإذاعة .</p>
نشاط (٤)	<p>- التذكر</p> <p>- الربط</p> <p>- الترتيب</p>	<p>١- يطلب المعلم من طلابه قراءة حروف كل شراع، ثم يصل بينها بحيث تكون كلمة يقرأها الطلاب .</p> <p>٢- يقرأ الطالب الكلمة ويكتبها في المكان المناسب .</p> <p>٣- يتابع المعلم طلابه أثناء حل النشاط .</p>
نشاط (٥)	حركية	<p>١- يصطحب المعلم طلابه إلى مصلى المدرسة .</p> <p>٢- يقوم المعلم مع طلابه بتنظيف المصلى .</p>
نشاط (٦)	التذكر	<p>١- يقرأ المعلم السؤال وكذلك يقرأه الطلاب .</p> <p>٢- يبيّن المعلم للطلاب كيفية حل السؤال وهو: اختيار كلمة ووضعها في الفراغ .</p> <p>٣- يتجوّل المعلم بين طلابه أثناء تنفيذ هذا النشاط .</p>

٨- مراجع إضافية

- الملخص الفقهي / الشيخ صالح بن فوزان الفوزان / ج ١ .



الوضوء

تحليل المحتوى

النشاطات الإبداعية

- ١ تطبيق الوضوء عملياً.
- ٢ تقويم الطالب لزميله في أداء الوضوء.

السلوكيات والأخلاق

- ١ الحرص على طهارة الباطن (طهارة القلب من الغل والحسد وغير ذلك) كما طهر ظاهره.
- ٢ الاقتداء بالرسول ﷺ في وضوئه وفي كل ما أمر به.

المهارات العقلية والعملية

- ١ الترتيب: الترتيب بين أعضاء الوضوء.
- ٢ المقارنة: المقارنة بين ما يغسل وما يمسح من أعضاء الوضوء.
- ٣ الملاحظة: يلاحظ الطالب وضوء معلمه وزملائه.
- ٤ التعرف على الأخطاء: حيث يكتشف أخطاء زملائه أثناء تطبيق الوضوء.
- ٥ الاستنباط: حيث يتوصل الطالب إلى حرص الإسلام على النظافة والطهارة.

المعارف

- ١ الوضوء شرط لصحة الصلاة.
- ٢ أعضاء الوضوء.
- ٣ صفة الوضوء.

الأهداف السلوكية



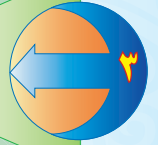
يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن:

- ١- يذكر أن الوضوء شرط لصحة الصلاة.
- ٢- يعدد أعضاء الوضوء.
- ٣- يصف كيفية تطهير كل عضو من أعضاء الوضوء.
- ٤- يطبق الوضوء تطبيقاً صحيحاً.
- ٥- يستشعر دعوة الإسلام للطهارة والنظافة.
- ٦- يحفظ الدعاء الوارد بعد الوضوء ويحرص عليه.

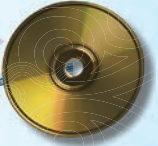
ماذا يجب علي أن أفعل قبل الصلاة؟

الطهارة مفتاح الصلاة كما في الحديث الذي رواه علي رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «مفتاح الصلاة الطهور»^(١).
إذاً علينا أن نتعلم الوضوء لنصلّي.

التمهيد



٤- المواد التعليمية والوسائل



- ١- عرض تعليمي مسجل يوضح صفة الوضوء.
- ٢- لوحات تعليمية يبين فيها: فضل الوضوء، صفة الوضوء.

٥- طريقة التدريس

- ١- المناقشة.
- ٢- تمثيل الأدوار.
- ٣- الاستنتاج.

(١) أخرجه أبوداود، كتاب الطهارة، باب فضل الوضوء رقم (٦١)، والترمذي باب ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور، رقم (٣).

٦- معلومات إثرائية

عن عثمان رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من توضأ فأحسن الوضوء خرجت خطاياها من جسده حتى تخرج من تحت أظفاره». ^(١)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «إذا توضأ العبد المسلم (أو المؤمن) فغسل وجهه خرج من وجهه كل خطيئة نظر إليها بعينه مع الماء (أو مع آخر قطر الماء)، فإذا غسل يديه خرج من يديه كل خطيئة بطشتها يده مع الماء (أو مع آخر قطر الماء)، فإذا غسل رجليه خرجت كل خطيئة مشتها رجلاه مع الماء (أو مع آخر قطر الماء)، حتى يخرج نقياً من الذنوب» ^(٢).

بطشتها يده: معناه اكتسبتها.

٧- مفاتيح الأنشطة

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (١)	التركيب	<p>١- يقرأ المعلم العبارات الموجودة في الجدول مبعثرة كما هي .</p> <p>٢- يطلب من الطالب قراءتها .</p> <p>٣- يبين المعلم للطلاب المطلوب وهو ترتيب خطوات الوضوء بالأرقام، حيث وضع الرقم (١) أمام عبارة: (أقول بسم الله)، ورقم (٢) أمام: (أغسل كفي)، أين نضع الرقم (٣) إذن ؟ وهكذا .</p>
نشاط (٢)	<p>- التطبيق</p> <p>- الملاحظة</p> <p>- التقويم</p>	<p>١- يصطحب المعلم طلابه إلى المكان المخصص للوضوء .</p> <p>٢- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات كل مجموعة تتكون من طالبين .</p> <p>٣- يطلب المعلم منهم تطبيق الوضوء عملياً، كل مجموعة يتوضأ الطالب الأول، ويتابع الطالب الثاني زميله ويصحح ما قد يحدث من خطأ، ثم يتبادلان الدور .</p>

(١) أخرجه مسلم برقم (٢٤٥)، كتاب الطهارة، باب خروج الخطايا مع ماء الوضوء .

(٢) أخرجه مسلم برقم (٢٤٤)، كتاب الطهارة، باب خروج الخطايا مع ماء الوضوء .

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (٣)	<ul style="list-style-type: none"> - حركية - التركيب 	<ul style="list-style-type: none"> ١- يقرأ المعلم العبارة . ٢- يقرأها الطلاب . ٣- يطلب منهم تلوينها ويترك لهم حرية اختيار اللون مع المحافظة على نظافة الكتاب .
نشاط (٤)	التصنيف	<p>يقرأ المعلم العبارات ويبين المطلوب من السؤال بالتمثيل بالفقرة الأولى (أتمضمض وأستنشق ثلاث مرات، أو خمس، أو أربع؟) إذن نضع مستطيلاً على الرقم (٣) وهكذا .</p>

٨- مراجع إضافية

- ١- حاشية الروض المربع للشيخ عبدالرحمن بن قاسم .
- ٢- الملخص الفقهي للشيخ صالح الفوزان .

الصلوات المفروضة

تحليل المحتوى

النشاطات الإبداعية

- ١ تدريب الطالب على مهارة الإلقاء من خلال المشاركة في الإذاعة المدرسية.
- ٢ نشر الوعي عن طريق الملصقات الإرشادية.

السلوكات والأخلاق

- ١ المحافظة على الصلوات المفروضة في أوقاتها المحددة.

المهارات العقلية والعملية

- ١ الاستنباط أو الاستنتاج من خلال :
 - ١- التوصل إلى عنوان الدرس.
 - ٢- استنتاج الركن الثاني من أركان الإسلام.
- ٢ تحديد الهدف : التوصل إلى :
 - ١- أن الصلاة هي الركن الثاني من أركان الإسلام بعد الشهادتين.
 - ٢- بيان الصلوات المفروضة في اليوم واللييلة وعدد ركعاتها.
- ٣ التصنيف والترتيب : ربط الصلوات بعدد ركعاتها.
- ٤ التركيب : ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة.
- ٥ التقويم : اختيار الإجابة الصحيحة.
- ٦ الحركية : كتابة الحديث.

المعارف

- ١ الصلاة هي الركن الثاني من أركان الإسلام بعد الشهادتين.
- ٢ أداء الصلاة من طاعة الله ورسوله ﷺ.
- ٣ الصلاة سبب لدخول الجنة.
- ٤ الصلوات المفروضة في اليوم واللييلة خمس صلوات.
- ٥ أسماء الصلوات المفروضة وعدد ركعات كل فريضة.

الأهداف السلوكية



يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

- ١- يعظم الصلاة في نفسه .
- ٢- يؤدي الصلاة عند دخول وقتها .
- ٣- يعرف الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها .
- ٤- يعلم غيره ماتعلمه من الصلوات المفروضة .

يعرض المعلم تسجيلاً لصوت الأذان مصحوباً بعرض مشهد للمسجد الحرام وعدة جوامع يظهر فيها توافد المسلمين إلى المساجد ثم يطرح عدة أسئلة :

- س ١ : كم مرة نسمع الأذان في اليوم واللييلة ؟
س ٢ : ما الذي يدعو إليه المؤذن ؟



٤- المواد التعليمية والوسائل



- ١- تصميم وحدة تعليمية للموضوع عن طريق برنامج (عرض الشرائح / فلاش) .
- ٢- « مشهد مصوّر » لتوافد المصلين إلى المسجد الحرام مصحوباً بتسجيل لصوت الأذان .
- ٣- لوحات تعليمية تحوي :
 - أسماء الصلوات المكتوبة مصحوبة بصور لأوقاتها وبيان عدد ركعات كل فريضة .
 - عرض حديث بُني الإسلام على خمس .

٥- طريقة التدريس

- ١- الإلقاء .
- ٢- المناقشة .
- ٣- تمثيل الأدوار .
- ٤- التعلم التعاوني .

٦- معلومات إثرائية

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾^(١).
 إن للصلاة المفروضة وقتاً محدداً لا تصح إلا به، وهي هذه الأوقات التي علمنا إياها نبينا محمد ﷺ، وهي أوقات متفرقة من الليل والنهار، حتى يكون العباد دائمي الصلة بربهم، وهذه الصلوات لا تحبسهم عن أعمالهم الأخرى، بل تعينهم عليها، وتكفر عنهم خطاياهم التي يصيبونها، فقد شبهها النبي ﷺ بالنهر الجاري، الذي يغتسل منه الإنسان خمس مرات، فلا يبقى من درنه شيء، فعن أبي هريرة رضى الله عنه أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: «أرأيتم لو أن نهراً بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات، ما تقولون؟ هل يبقى من درنه شيء؟» قالوا: لا يبقى من درنه شيء، قال: «ذاك مثل الصلوات الخمس، يمحو الله بهن الخطايا»^(٢).

٧- مفاتيح الأنشطة

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (١)	التركيب	١- يحضر المعلم لوحة ملصقاً عليها أسماء الصلوات المفروضة مصحوبة بصور لأوقاتها. ٢- يُعدّ المعلم خمس بطاقات كتب على كل بطاقة عدد ركعات كل فريضة من الفرائض الخمس. ٣- يختار عدداً من الطلاب الواحد تلو الآخر بحيث يضع الطلاب تحت كل فريضة البطاقة التي تحمل عدد ركعاتها.
نشاط (٢)	- الاستيعاب - الكتابة	١- يكتب المعلم الحديث: «الصلاة نور» على سبورة الفصل. ٢- يقرأ المعلم الحديث ثم يقرؤه عدد من الطلاب ويكتبه عدد آخر. ٣- يشجع المعلم الطلاب على حفظ الحديث. ٤- يمسح المعلم الحديث ثم يجري مسابقة على حفظه بين الطلاب. ٥- يكتب الطلاب الحديث في كتاب النشاط.

(١) سورة النساء الآية : ١٠٣.

(٢) أخرجه مسلم، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب المشي إلى الصلاة تحمى به الخطايا وترفع به الدرجات، برقم (٦٦٨)، ومسند أحمد برقم (٨٩٢٤) واللفظ له.

النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (٣)	<ul style="list-style-type: none"> - الترتيب - الكتابة 	<p>١- يكتب المعلم الكلمات كما هي في كتاب النشاط ويقرأها.</p> <p>٢- يطلب المعلم من كل طالب ترتيب الكلمات في كتاب النشاط ليكون جملة مفيدة.</p> <p>٣- يطلب من أحد الطلاب حل النشاط على السبورة مع متابعة المعلم له.</p> <p>٤- يصوب كل طالب الحل في كتاب النشاط.</p>
نشاط (٤)	<ul style="list-style-type: none"> - توليد المعلومات - المرونة - الطلاقة 	<p>١- يناقش المعلم الطلاب حول فضل أداء الصلاة في وقتها.</p> <p>٢- يتقبل الإجابات.</p> <p>٣- يختار المعلم من الإجابات ما يكون الموضوع مع تقويم تلك الإجابات.</p> <p>٤- يوزع المعلم عبارات الموضوع على أكبر عدد من الطلاب ويطلب منهم إلقاءها في الإذاعة المدرسية.</p>
نشاط (٥)	حركية	<p>١- يُعدّ المعلم بطاقات تحوي عبارات تحث على المحافظة على الصلوات كما هو موضح في كتاب النشاط.</p> <p>٢- يكلف مجموعة من الطلاب بتثبيت هذه البطاقات على لوحة حائطية تعلق في أحد ممرات المدرسة.</p>

٨- مراجع إضافية

- الملخص الفقهي، للشيخ صالح بن فوزان آل فوزان.

صفة الصلاة ومبطلاتها

تحليل المحتوى

النشاطات الإبداعية

- ١ أن يقترح الطالب أسلوباً مناسباً لتعليم من أخطأ في صلاته .
- ٢ أن يحدد الطالب اتجاه القبلة باستخدام البوصلة .

السلوكيات والأخلاق

- ١ المحافظة على أداء الصلاة عند بلوغ سبع سنوات .
- ٢ المحافظة على أداء الصلاة في أوقاتها المحددة .
- ٣ اجتناب مبطلات الصلاة .

المهارات العقلية والعملية

- ١ تحديد الهدف : التوصل إلى أن المسلمين يؤدون الصلاة على صفة واحدة .
- ٢ التركيب : أن يذكر الطلاب ما يقال أثناء الركوع والسجود .
- ٣ الوصف : أن يقوم الطالب بذكر صفة الصلاة شفويّاً .
- ٤ الملاحظة : أن يلاحظ الطالب صفة الصلاة عملياً مما يساعده على تطبيقها تطبيقاً صحيحاً .
- ٥ التعرف على الأخطاء : أن يتعرف الطالب على الأخطاء التي قد يقع فيها زميله أثناء تطبيق الصلاة عملياً .
- ٦ التقويم : أن يقوم الطالب بتصحيح ما وقع فيه زملاؤه من أخطاء أثناء أداء الصلاة .

المعارف

- ١ صفة الصلاة
- ٢ مبطلات الصلاة .

الأهداف السلوكية



يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن:

- ١- يحفظ ما يقال في الصلاة من أذكار.
- ٢- يذكر صفة الصلاة.
- ٣- يطبق الصلاة تطبيقاً صحيحاً.
- ٤- يصحح ما قد يقع فيه زملاؤه من أخطاء عند تطبيق صفة الصلاة.
- ٥- يجتنب الوقوع في مبطلات الصلاة.
- ٦- يدرب زميله أو أخاه الصغير على الصلاة.

يعرض المعلم صورة مصلين ثم يطرح السؤال التالي:

س: المسلمون يؤدون الصلاة على صفة واحدة، لماذا؟

ج: لأنهم يقتدون بالرسول ﷺ في صلاته، لما روى مالك بن الحويرث رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عن رسول الله ﷺ أنه قال: «صلوا كما رأيتموني أصلي»^(١).

التمهيد



٤- المواد التعليمية والوسائل



- ١- تنفيذ وحدة صفة الصلاة عملياً عن طريق برنامج (عرض الشرائح، وفلاش).
- ٢- عرض تعليمي (فيديو) يبين صفة الصلاة.
- ٣- لوحة تعليمية توضح صفة الصلاة.

٥- طريقة التدريس

- ١- المناقشة.
- ٢- تمثيل الأدوار.
- ٣- التعلم التعاوني.

(١) أخرجه البخاري، كتاب الأذان، باب الأذان للمسافر إذا كانوا جماعة، رقم (٦٠٥).

٦- معلومات إثرائية

● متى يؤمر الصبي بالصلاة ؟

عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله ﷺ: «مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين، واضربوهم عليها وهم أبناء عشر سنين، وفرقوا بينهم في المضاجع»^(١).
وأمر الصبي بالصلاة من سبع سنين ليهتم بها، وليتمرن عليها، وليكتب له ولوليّه الأجر إذا صلى؛ لعموم قوله تعالى: ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾^(٢).
وليبيشر المعلم بالأجر العظيم، فإن من علم علماً فله مثل أجر فاعله.

● صفة الصلاة:

- كان رسول الله ﷺ إذا قام إلى الصلاة استقبل القبلة ورفع يديه، وقال: «الله أكبر».
- ثم يمسك شماله بيمينه، ويضعهما على صدره.
- ثم يستفتح، ولم يكن ﷺ يداوم على استفتاح واحد، فكل الاستفتاحات الواردة عنه يجوز الاستفتاح بها، ومنها: «سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك، ولا إله غيرك».
- ثم يقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم.
- ثم يقرأ فاتحة الكتاب، فإذا ختمها؛ قال: «آمين».
- ثم يقرأ بعد ذلك سورة طويلة تارة وقصيرة تارة ومتوسطة تارة أخرى، وكان يطيل قراءة الفجر أكثر من سائر الصلوات، وكان يجهر بالقراءة بالفجر والأوليين من المغرب والعشاء ويسر القراءة فيما سوى ذلك، وكان الرسول ﷺ يطيل الركعة الأولى من كل صلاة على الثانية.
- ثم يرفع يديه كما رفعهما في الاستفتاح، ثم يقول: «الله أكبر»، ويخرّ رакعاً، ويضع يديه على ركبتيه مفرجتي الأصابع، ويمكنهما، ويمد ظهره، ويجعل رأسه حياله لا يرفعه ولا يخفضه، ويقول: «سبحان ربي العظيم» ويسن الزيادة إلى ثلاث.
- ثم يرفع رأسه قائلاً: «سمع الله لمن حمده» ويرفع يديه كما رفعهما عند الركوع.
- فإذا اعتدل قائماً، قال: «ربنا لك الحمد»، وكان يطيل هذا الاعتدال.
- ثم يكبر، ويخر ساجداً ولا يرفع يديه، فيسجد على جبهته وأنفه ويديه وركبتيه وأطراف قدميه، ويستقبل بأصابع يديه ورجليه القبلة، يعتدل في سجوده، ويمكن جبهته وأنفه من الأرض، ويعتمد على كفيه، ويرفع مرفقيه، ويجافي عضديه عن جنبه، ويرفع بطنه عن فخذه وفخذه عن ساقه وكان يقول في سجوده: «سبحان ربي الأعلى» ويسن الزيادة إلى ثلاث.

(١) أخرجه أبو داود برقم (٤٩٥) كتاب الصلاة، باب متى يؤمر الغلام بالصلاة.

(٢) سورة الأنعام الآية: ١٦٠.

- ثم يرفع رأسه قائلاً: «الله أكبر»، ثم يفرش رجله اليسرى، ويجلس عليها وينصب اليمنى، ويضع يديه على فخذه ثم يقول: «رب اغفر لي» ويسن الزيادة إلى ثلاث.
- ثم يكبر ويسجد، ويصنع في الثانية مثل ما صنع في الأولى.
- ثم يرفع رأسه مكبراً، وينهض على صدور قدميه، معتمداً على ركبتيه وفخذه.
- فإذا استتم قائماً، أخذ في القراءة، ويصلي الركعة الثانية كالأولى.
- ثم يجلس للتشهد الأول مفترشاً كما يجلس بين السجدين، ويضع يده اليمنى على فخذه اليمنى ويده اليسرى على فخذه اليسرى، ويضع إبهام يده اليمنى على أصبعه الوسطى كهيئة الحلقة ويشير بأصبع السبابة وينظر إليها ويقول: «التحيات لله، والصلوات الطيبات.....». وأشهد أن محمداً عبده ورسوله»، وكان الرسول ﷺ يخفف هذه الجلسة.
- ثم ينهض مكبراً، فيصلي الثالثة والرابعة ويخففهما عن الأولين، ويقرأ فيهما بفاتحة الكتاب.
- ثم يجلس في تشهده الأخير متوركاً؛ يفرش رجله اليسرى، بأن يجعل ظهرها على الأرض، وينصب رجله اليمنى، ويخرجهما عن يمينه، ويجعل مقعده على الأرض.
- ثم يتشهد التشهد الأخير، وهو التشهد الأول ويزيد عليه: «اللهم صل على محمد وعلى آل محمد.....، إنك حميد مجيد».
- ويستعيز بالله من عذاب جهنم، ومن عذاب القبر، ومن فتنة المحيا والممات، ومن فتنة المسيح الدجال.
- ثم يسلم عن يمينه؛ فيقول: «السلام عليكم ورحمة الله»، وعن يساره كذلك؛ يبتدئ السلام متوجهاً إلى القبلة، وينهيه مع تمام الالتفات؛ لحديث سعد «كنت أرى رسول الله ﷺ يسلم عن يمينه وعن يساره حتى أرى بياض خده»^(١).

• معنى دعاء الاستفتاح:

«سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك، ولا إله غيرك».

(سبحانك اللهم): أي أنزهك اللهم عما لا يليق بك، (وبحمدك): أي نزهتك تنزيهاً مقروناً بالحمد، وحمده يتضمن وصفه بكل كمال، فيكون قد جمع لله تعالى في هذا الدعاء بين تنزيهه عما لا يليق به، وإثبات صفات الكمال له سبحانه وتعالى، (وتبارك اسمك): أي كثرت بركاتك، (وتعالى جدك): أي ارتفع قدرك وعظم، (ولا إله غيرك): أي لا إله يستحق أن يعبد غيرك.

• كيف يدرك المسلم الخشوع في الصلاة؟

قال تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ٢﴾^(٢)، والخشوع في الصلاة إنما يحصل لمن فرغ قلبه لها، واشتغل بها عما عداها، وآثرها على غيرها، وإذا خشع القلب خشعت الجوارح، وحينئذ تكون الصلاة راحة له وقرة عين، كما قال النبي ﷺ: «وجعلت قرة عيني في الصلاة»^(٣).

بيان فضل الصلاة على النبي ﷺ عند ذكره أو سماع اسمه:

عن أنس بن مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «من صلى علي صلاة واحدة صلى الله عليه عشر صلوات، وحُطت عنه عشر خطيئات، ورفعت له عشر درجات»^(٤).

(١) أخرجه مسلم: برقم (٥٨٢) كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السلام للتحليل من الصلاة عند فراغها وكيفيته.

(٢) سورة المؤمنون الآيات ١ - ٢.

(٣) أخرجه النسائي برقم (٣٩٤٩) كتاب عشرة النساء، باب حب النساء. وقال الحاكم في المستدرک (١٦٠/٢) صحيح على شرط مسلم ووافقه الذهبي. وصححه الألباني برقم (٣٦٨٠) صحيح سنن النسائي.

(٤) أخرجه النسائي برقم (١٢٩٦) كتاب السهو، باب الفضل في الصلاة على النبي ﷺ. وصححه الألباني برقم (١٢٣٠) صحيح سنن النسائي.



٧- مفاتيح الأنشطة

رقم النشاط	المهارة	أساليب التنفيذ المقترحة
نشاط (١)	<ul style="list-style-type: none"> - الاستيعاب - التذكر - الربط - الاستنتاج 	يحضر المعلم بوصلة ويشرح عملياً للطلاب كيفية استخدامها في تحديد اتجاه القبلة، ثم يقسم الطلاب إلى مجموعات تقوم كل مجموعة بالتطبيق.
نشاط (٢)	<ul style="list-style-type: none"> - التذكر - الكتابة 	يقرأ المعلم السؤال ويتنقل بين الطلاب أثناء اختيار الإجابة الصحيحة وملء الفراغ.
نشاط (٣)	<ul style="list-style-type: none"> - التطبيق - الملاحظة - التعرف على الأخطاء - التقويم 	<p>١- يصطحب المعلم الطلاب إلى مصلى المدرسة لتطبيق الصلاة تحت إشرافه ثم يصحح الطالب ما قد يقع فيه زميله من أخطاء.</p> <p>٢- يُقسّم المعلم الطلاب إلى مجموعات ويقوم طالب من كل مجموعة بتطبيق الصلاة على أن يصحح له زملاؤه من نفس المجموعة ما قد يقع فيه من أخطاء.</p>
نشاط (٤)	التصنيف	<p>١- يقرأ المعلم مع طلابه النشاط لتحديد المطلوب.</p> <p>٢- يبدأ الطلاب بالتلوين تحت إشراف المعلم.</p>
نشاط (٥)	<ul style="list-style-type: none"> - القراءة - الكتابة - الاستيعاب 	<p>١- يقرأ المعلم السؤال ويقرؤه الطلاب.</p> <p>٢- يقرأ الطلاب العبارة.</p> <p>٣- يكتب الطلاب العبارة في المكان المخصص لها.</p>

٨- مراجع إضافية

- ١- حاشية الروض المربع شرح زاد المستقنع، الجزء الثاني الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم.
- ٢- الملخص الفقهي الجزء الأول، الشيخ صالح بن فوزان آل فوزان.



أهم المراجع التي يستفيد منها المعلم :

- ١- السيرة النبوية، لابن هشام، د. همام سعيد - ومحمد أبو صعليليك، مكتبة المنار، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ.
- ٢- الرحيق المختوم، صفى الرحمن المباركفوري، دار القلم، الطبعة الثانية، ١٤٠٨هـ.
- ٣- زاد المعاد في هدي خير العباد، شعيب الأرنؤوط - عبد القادر الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، الطبعة السادسة، ١٤٠٤هـ.
- ٤- الملخص الفقهي، صالح بن فوزان الفوزان، دار ابن الجوزي، الطبعة الثامنة، ١٤١٩هـ.
- ٥- البحث العلمي ومصادر المعلومات (كتاب المعلم)، اللجنة العلمية في المنتدى الإسلامي وائل سلامة.
- ٦- الألعاب التربوية للصفوف المبكرة، حصة الصغير، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ.
- ٧- التعلم التعاوني تواصل وتفاعل (حقيبة تدريبية)، د. سعد بن عبدالله المرعبة - ود. وجيه بن قاسم القاسم، ١٤٢٢هـ - ١٤٢٣هـ.
- ٨- دليل المعلم لتنمية مهارات التفكير، إعداد التطوير التربوي في وزارة التربية والتعليم.
- ٩- علم نفس النمو الطفولة والمراهقة، د. حامد عبدالسلام زهران، الطبعة الخامسة، ١٩٩٠م، عالم الكتب.
- ١٠- النمو الإنساني (الطفولة والمراهقة)، محمود عطا حسين عقل، الطبعة الثانية، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م، دار الخريجي للنشر والتوزيع.
- ١١- (٢٠٠٠) نصيحة تربوية للمعلمين، آل نيك باكارد، فيل ريس، الطبعة الأولى، دار الفاروق للنشر والتوزيع.
- ١٢- برنامج تدريبي لمعلمي القرآن الكريم للصفوف الأولية (حقيبة تدريبية) مجموعة من التربويين في الإدارة العامة للتدريب التربوي والابتعاث في وزارة التربية والتعليم ١٤٢٢هـ.
- ١٣- مدرّس القرن الحادي والعشرين الفعال، المهارات والتنمية المهنية، د. جابر عبد الحميد جابر، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م، دار الفكر العربي.
- ١٤- قيادة عمليات التدريب (حقيبة تدريبية)، يوسف الفليح، ١٤٢٥هـ.
- ١٥- الاتصال الفعال والعلاقات الإنسانية (حقيبة تدريبية) د. إبراهيم بن حمد القعيد، دار المعرفة للتنمية البشرية.
- ١٦- إدارة الصف المدرسي، د. محمود عبدالرازق شقشق، د. هدى محمود الناشف، دار الفكر العربي.
- ١٧- وثيقة منهج مواد العلوم الشرعية في التعليم الأساسي، ١٤٢٤هـ - ١٤٢٥هـ.
- ١٨- حلقات من حياة الرسول ﷺ (للأطفال)، إعداد د. غريب محمد أبو عارف، راجعه الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين، الجزء الأول.
- ١٩- آداب المتعلمين، د. أحمد بن عبدالله الباتلي، دار القاسم، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ.
- ٢٠- تدريس العلوم في مراحل التعليم العام، خليل يوسف وآخرون. (١٩٩٦م)، دار القلم: الإمارات العربية المتحدة.
- ٢١- المرجع في تدريس علوم الشريعة «الطريقة الاستقرائية والطريقة القياسية» عبدالرحمن صالح وآخرون. (١٩٩٧م)، مؤسسة الوراق: الأردن.
- ٢٢- التربية العملية بين النظرية والتطبيق، محمود سعد. (٢٠٠٠م)، دار الفكر: الأردن.
- ٢٣- الاتجاهات الحديثة في طرائق تدريس التربية الدينية الإسلامية، مصطفى إسماعيل. (٢٠٠٢م)، دار الكتاب الجامعي: الإمارات العربية المتحدة.
- ٢٤- طرق وأساليب تدريس العلوم، ميشيل كامل. (٢٠٠١م)، دار المسيرة: الأردن.
- ٢٥- طرائق تدريس التربية الإسلامية وأساليبها وتطبيقاتها العملية، ناصر الخوادة، ويحيى إسماعيل (٢٠٠١م)، مكتبة الفلاح: بيروت.
- ٢٦- طرائق تدريس الاجتماعيات وتطبيقاتها العملية، يحيى محمد نبهان. (٢٠٠٤م)، دار يافا: الأردن.
- ٢٧- المرشد التربوي في إعداد الدروس اليومية، حمد بن عبدالعزيز الخرب وزميله (٢٠٠٤م) مكتبة الرشد. الرياض.
- ٢٨- مصطلحات في المناهج وطرق التدريس، محمد السيد علي (٢٠٠٠م)، مطبعة عامر: مصر.

مواقع على الإنترنت متميزة للطفل :

<http://kids.al-islam.com>

<http://ferastoon.com>

<http://www.khayma.com/arabkids/>

<http://www.nawafith.net/islamkids/>

<http://www.saudilink.net/kids/>

<http://www27.brinksnet.com/kidisland>

<http://www.webkids.net/work.com>

<http://www.ebkd.8m.com>

<http://www.arabian-child.net>

<http://gesah.net/ma/index.php/>

<http://www.al-fateh.net/>

<http://mynono.hawaaworld.com/mnono/index.php/>

<http://ferastoon.com/>

ركن الأطفال من موقع الإسلام

فراس تون من مجلة فراس

واحة الأطفال من الخيمة

نافذة الطفل المسلم من نوافذ

بيت أطفال من سعودي نيت

جزيرة الأطفال

شبكة الأطفال

مواقع غسل وسكر للأطفال

شبكة الطفل العربي:

عالم المسلم الصغير:

مجلة الفاتح:

طفلي:

مجلة فراس:



